



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>

Marrilian

SA3447.43

**Harvard College Library**



FROM THE

**BRIGHT LEGACY.**

One half the income from this Legacy, which was received in 1880 under the will of

**JONATHAN BROWN BRIGHT**

of Waltham, Massachusetts, is to be expended for books for the College Library. The other half of the income is devoted to scholarships in Harvard University for the benefit of descendants of

**HENRY BRIGHT, JR.,**

who died at Watertown, Massachusetts, in 1686. In the absence of such descendants, other persons are eligible to the scholarships. The will requires that this announcement shall be made in every book added to the Library under its provisions.





# **BREVE NOTICIA**

DEL

## **RECIBIMIENTO Y PERMANENCIA**

— DE —

**SS. MM. II.**

**EN LA CIUDAD DE PUEBLA.**



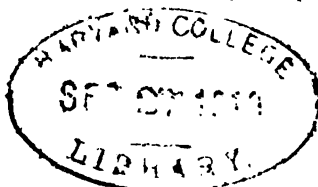
**PUEBLA.**

Tipografía de T. F. NEVE, Morados núm. 9.

**1864.**

SA3447.43

**A**

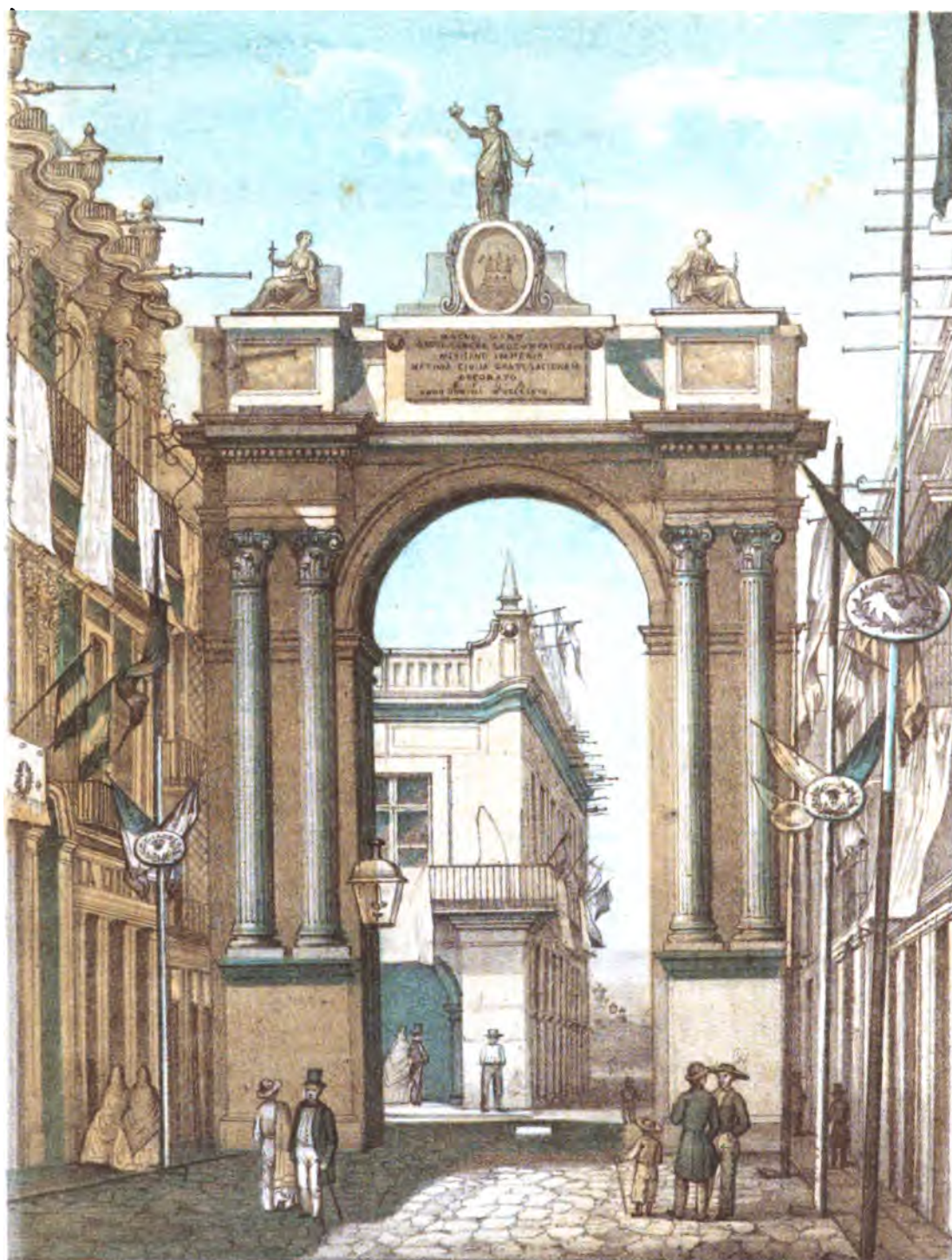


*Bright fund*

PRESERVATION MASTER  
AT HARVARD







Intog de T. Neve

L. Garces dibº

Portada con vista al Norte 1ª calle de Mercaderes

A SS. MM.

## EL EMPERDOR Y LA EMPERTRIZ DE MEXICO.

Señor.—Señora.



OS acontecimientos de los pueblos pasan á la posteridad como legados de esperiencia que unas generaciones transmiten á las que las siguen; y la historia en sus anales manifiesta en caracteres siempre vivos, ó las grandes catástrofes á que las naciones han sido conducidas por sus errores, ó los gloriosos sucesos mediante los cuales renacen con nueva vida y vigor dirigidas por génios privilegiados que la providencia les depara para tan altos fines. En nuestra pátria ha pasado ya lo primero; muchos volúmenes escritos con caracteres de sangre atestiguan los errores y maldades que en una série de cuarenta años hundieron al país en su ruina, y nos ministran tan severas como elocuentes lecciones que debemos aprovechar en el porvenir. Al comenzar las páginas de la nueva era, con el establecimiento del nuevo Imperio fundado bajo tan gloriosos auspicios, permítanme VV. MM. que á nombre del Ayuntamiento de la segunda ciudad del Imperio, consigne en ellas un suceso sin precedente en nuestra historia, y que ha dejado tan profunda como grata impresion en sus habitantes: hablo del ardiente entusiasmo con que esta ciudad recibió á sus Soberanos, de ese saludo alborozado, que estruendoso como las olas del océano, era la manifestacion mas viva del amor y agradecimiento de un pueblo desgraciado hácia sus augustos bienhechores, por la heróica abnegacion con que aceptaron la mision sublime de labrar su felicidad y ventura. Dígnense VV. MM. acoger esta pequeña descripcion como humilde homenaje de sus hijos de Puebla, que fueron de los primeros en recibir sus generosos beneficios, y como recuerdo de su profundo reconocimiento.

Soy con profundo respeto obediente servidor de VV. MM. II.

SEÑOR.—SEÑORA.

El Prefecto municipal  
*Juan B. de Uriarte.*

Puebla, Setiembre 7 de 1864.









Aug. de Neve

I. Garces del<sup>o</sup>

Portada con vista al Uniceo de la - Manuel Mayr

## BREVE NOTICIA

DEL

### RECIBIMIENTO Y PERMANENCIA DE SS. MM. UU.

en la ciudad de Puebla.

#### I.



ANTICOS de alborozadas albricias, saludad la aurora del 5 de Junio de 1864, de ese afortunado día, en que plugo á la Providencia trocar en encantado paraíso esta ciudad, por tanto tiempo abatida y que presenta aun las huellas de su pasado infortunio y miseria; día al que concedió el cielo que fuese testigo del inefable espectáculo, que ha conmovido profundamente el corazón de los poblanos y hecho renacer sus risueñas esperanzas!

La ciudad de los Angeles, engalanada y vistosa, palpitante y llena de gozo, é inspi-

rando vivísimo interes se prepara á recibir al insigne y excelso FERNANDO MAXIMILIANO, á la augusta y siempre admirable CARLOTA. Quizá la expresion carezca de la propiedad, precision y exactitud convenientes para pintar y describir lo poético, sublime y bello de tan singular y nunca olvidado día. Espérase con ansia, con amor, con inquietud al ángel tutelar de los mejicanos, al ilustre Emperador que nos ha deparado la benéfica mano de la Providencia, á los augustos personajes, que abandonando los brazos de sus padres, dando el último adios á su antigua patria, dejaron el cielo que los vió nacer, para marchar á lejano país, á vivir entre per-

sonas desconocidas, á una nueva patria que, angustiada y con amargas lágrimas, fija sus llorosos ojos en tan elevados, benéficos y sábios príncipes, y los llama para gozar el amor y las caricias de una madre tierna y virtuosa, y para aliviar su afliccion y evitar su ruina, con la ilustrada prudencia de un padre celoso y experimentado: almas virtuosas que aman la independencia de su nueva patria, juran defenderla y se entregan, (¡oh resolucion sublime, heróico desprendimiento capaz de arrebatar la admiracion de los hombres mas injustos y destituidos de todo sentimiento noble) á socorrer con tierno cuidado, con solicitud y con amor á un pueblo que reputan por suyo, que ya lo es, y cuya prosperidad y engrandecimiento desean y procuran.

Derribadas las instituciones antiguas inaugúrase la éra venturosa, en que juntos la virtud y el saber se pasearán triunfantes por la extension del territorio mejicano.

Ved la animacion extraordinaria que agita á los hijos de Puebla, observad el alegre semblante de todos, en él se retratan, con bastante fidelidad, las conmociones interiores del ánimo, es la expresion viva de los tiernos afectos del corazon. El júbilo se ostenta por todas partes, las casas se adornan elegantemente, en las mas pobres accesorias se coloca una flor, los poetas cantan, el pueblo se entrega al entusiasmo y alborozo, hállanse confundidos el hombre de la ciudad con el hombre de los campos, enarbólese el pabellon mejicano, y ondula magestuoso y alegre saludando con encantadora cordialidad al bello y triunfante de Francia. ¡Bellísimo cuadro, quisieramos pintarle con su colorido natural!

Las fachadas de las casas de toda la ciudad casi sin escepcion, se ven lujosamente

ataviadas. Recientemente pintadas con buen gusto, se hallan adornadas, desde bien temprano, con hermosas y variadas colgaduras, en cuyo centro se ostentan ya los retratos de SS. MM. generalmente bajo dosel, ya las iniciales de sus nombres, orlados con laureles, rosas y coronas, cuyo lucimiento es mayor por la innumerable multitud de banderolas con los colores de Méjico, Austria, Francia y Bélgica que, colocadas simétricamente, flamean en los balcones, en las ventanas y aun en las azoteas. Véanse tambien en algunos, ingeniosos emblemas alegóricos, y en otros sentidas y tiernas poesías.

En todas las calles del tránsito se ven clavados en linea recta á uno y otro lado y á cortas distancias altos mástiles con flámulas y banderitas cruzadas, sosteniendo unos escudos en que sobre fondo azul y rodeados de laurel se distinguen los nombres de MAXIMILIANO, CARLOTA, NAPOLEON Y EUGENIA, escritos separadamente con letras de oro.

Gallardas y sencillas portadas tambien con banderas y hermosos gallardetes rodeán la plaza de armas.

Levántase en la entrada oriental de la calle del Alguacil mayor un vistoso y arrogante arco, de órden dórico, adornado graciosamente y rematando en un pedestal que sostiene el nuevo escudo de armas del imperio, decorado con cuatro banderas, mejicana y francesa, y en cuyo centro se lee la sencilla inscripcion que sigue:

S. P. Q. A.

MAXIMILIANO I.

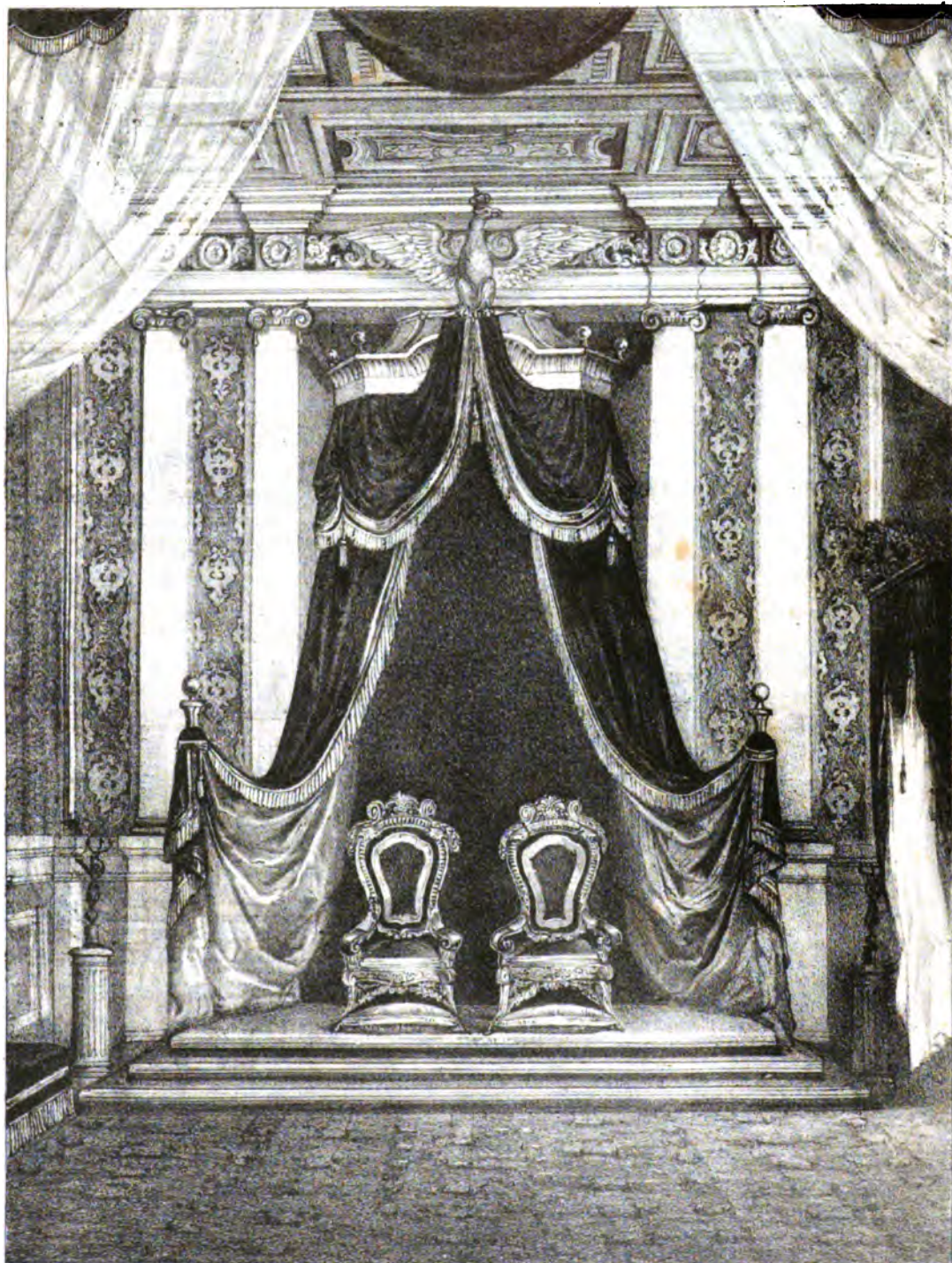
IMPERATORI.

SEMPER. AUGUSTO

ANNO. DOMINI

MDCCCLXIV.





Litop. de T. Meve

J. Garces del.

Sala del Trono.





A sus lados se ven dos hermosas águilas doradas.

Este primer arco triunfal fué dedicado á SS. MM. por los distritos del Departamento.

Hay en la calle de Mesones otro arco, bello y singular, de ariosa figura, ejecutado sin regla pero con gusto, consagrado á nuestra graciosa Soberana por las regocijadas hijas de Puebla; las que por propia determinacion han contribuido á aumentar la novedad y magnificencia de tan solemne fiesta. En este arco pintoresco se lee el siguiente significativo lema:

LAS HIJAS DE PUEBLA

A SU AUGUSTA EMPERATRIZ.

1864.

Con garbo y bizzarria descuella en la esquina de la primera calle de Mercaderes otro arco monumental, suntuoso y elegante: tiene diez y ocho varas de altura, doce de ancho y cinco de grueso, sus proporciones esbeltas; es de órden compuesto y presenta ocho columnas, cuatro por cada frente que sostienen un medio punto coronado de una hermosa cornisa, donde monta un zócalo de todo el tamaño del entablamento y de vara y media de alto, ostentando en el centro por un lado y por el opuesto esta inscripcion:

MAGNO. VIRO

OMNI. GENERE. LAUDUM. PRÆCLARO

MEXICANO. IMPERIO

MAXIMA. CIVIUM. GRATULATIONE

DECORATO

ANNO. DOMINI

MDCCCLXIV.

Sobre el mismo zócalo, arriba de la inscripcion, se halla un pedestal en que se ven las armas de la ciudad, y dos estatuas sentadas á los lados representando la justicia y la paz: remata este hermoso monumento, descansando en el pedestal, puesta de pié, una bella y bien trabajada estatua blanca, símbolo de la ciudad en actitud de ofrecer la corona y el cetro: digna obra del jóven D. Bernardo Guerrero, discípulo de D. Bernardo Olivares. Este arco, consagrado por el Ayuntamiento á MAXIMILIANO I., fué perfectamente diseñado y dirigido por el hábil y modesto profesor D. José María Medina. La imaginacion mas ardiente se encadena con pensamientos graves y nobles. Nuestras pobres fuerzas no alcanzan á explicar con detenimiento las sinceras y significativas demostraciones de amor, que dieron esta bella ciudad y sus entusiastas moradores. El alma se conmueve á tantas impresiones y conserva dulcísimos recuerdos. Léjos ya la sombría luz de tantas convulsiones como nos han agitado, este célebre acontecimiento viene á pronosticar largos dias de quietud.

## II.

CON el deseo de ver al esclarecido nieto de Cárlos V, apénas asoma el sol en el horizonte, todos, hombres y mugeres, ancianos y niños, pobres y ricos, ocupan sitio desde Xonaca hasta el palacio episcopal.

A las ocho y media de la mañana los Sres. Prefecto Político, Secretario general, Prefecto municipal, Alcaldes, Regidores y Síndicos del Exmo. Ayuntamiento, vestidos todos de gran uniforme, salen en carretelas abiertas

para acompañar á SS. MM. en su solemne entrada á las calles de la ciudad.

A las diez, el tañido de las campanas en repique general; la multitud inmensa de cohetes que rompen el aire, embalsamado con el suave perfume de las diversas, esquisitas y muchísimas flores que cubren el pavimento y se arrojan de los balcones; los entusiastas y amorosos gritos de ¡VIVA EL EMPERADOR! ¡VIVA LA EMPERATRIZ! que ahogan el eco de los truenos del cañon, anuncian la salida de la espléndida y brillante comitiva imperial de la casa de campo de Xonaca (alojamiento de SS. MM. durante la noche anterior, preparado de ante mano con ese fin); se encamina, entre los ruidosos aplausos de la muchedumbre, por la calzada del camino de Veracruz, siguiendo por el puente de Nochebuena, calle real del Alto, plazuela de San Francisco, calles del Alguacil mayor, Mesones, segunda de Santa Teresa, de Santa Clara, segunda y primera de Mercaderes, calles de la Plaza que dan á los portales de Hidalgo é Iturbide hasta el atrio de Catedral, frente á la puerta principal del templo.

Están las calles tan llenas de gente, tan obstruidas y apiñadas que presentan un lago de cabezas, de cuyo seno se escapan alegres, cordiales y atronadores vivas. No son bastantes á contener las oleadas de ese mar humano los soldados que forman la valla desde las nueve de la mañana.

Abren la marcha el jefe de gendarmería francesa y su brigada, un escuadron de gendarmería rural mejicana y sesenta hombres, de la policía municipal de la ciudad: siguen los maceros del Ayuntamiento, con sus ropones ó garnachas de terciopelo carmesí con galon de oro, y los Sres. Síndicos, Regidores, Alcaldes, Prefecto municipal, Secretario ge-

neral y Prefecto político. Los Sres. gran Mariscal de la corte, secretario de S. M., Ministro de Estado, Consejero íntimo y otros personajes siguen de cerca al consejo municipal SS. MM. el Emperador y la Emperatriz de Méjico, vestidos con notable sencillez y rodeados de un crecido número de oficiales superiores á caballo, presiden esta comitiva; llevando á su derecha al Exmo. Sr. general Woll, y á su izquierda al Exmo. Sr. general Brincourt; y los húsares de la guardia imperial cierran esta brillante procesion.

Impresos algunos versos en considerable número son arrojados en medio de una copiosa lluvia de flores, coronas, ramos, plata y oro, y de espontáneas, ruidosas y prolongadas aclamaciones al pasar SS. MM. En todo se advierte plenitud de vida, han huido la indiferencia y la apatía, todo se prepara á renacer y á vivir.

Al llegar al arco de la calle del Alguacil mayor se detiene el cortejo imperial. El Exmo. Ayuntamiento se dispone á rendir homenaje de amor y respeto á nuestros augustos Soberanos. Entretanto pasan á situarse ordenadamente en la misma calle, los carruajes que preceden á la elegante carroza en que vienen los jóvenes y simpáticos Monarcas. Todos se agrupan, todos corren, se atropellan y suben á las cornisas, ventanas, balcones y azoteas para ver un espectáculo enteramente nuevo entre nosotros. El pueblo desea contemplar de cerca la entrega de las llaves de la ciudad. Ceremonia tierna y expresiva, imagen viva que simboliza la fidelidad, la confianza, el respeto y el amor.

A corta distancia del arco, el Exmo. Ayuntamiento por medio de su presidente, presentó á S. M. las llaves. Perfectamente acabadas, muestran sobre el paletón, cinceladas



Salón de Neer

L. García dib.

Salón y cámara del Emperador.



por un lado las armas de la ciudad de medio relieve, figurando las guardas; y por el otro las iniciales M. I., tambien de medio relieve y circundadas de laurel primorosamente realzado. El puño formado de una águila imperial sobre un nopal, y descansando en el capitel de una columnita con finas estrías, en las dos terceras partes de la longitud de su fuste, y una hermosa flor de alto relieve al lado opuesto del paletón: puestas sobre un cojín de terciopelo azul oscuro con las armas de la ciudad magníficamente bordadas de oro. En ocasion tan solemne y en medio de un inmenso gentío, descollaba el gallardo príncipe con risueña y afable fisonomía.

El Sr. Prefecto municipal le dirigió la siguiente oorta y expresiva alocucion.

"Señor:—Tengo el alto honor de presentar á V. M. I. la llaves de la ciudad de la "Puebla de los Angeles. A nombre del Cuerpo municipal que la representa doy á V. "M. la mas afectuosa bienvenida, lo mismo "que á S. M. la Emperatriz, presentándoles "los homenajes de nuestra fidelidad y profundo respeto."

S. M. I. al recibirlas contestó:

"Admito, señores, con júbilo las llaves de "esta ciudad, porque veo en este acto que "haceis confianza de mí y comprendéis mis "leales intenciones, pero seguro de vuestra "fidelidad os las devuelvo, aspirando tan solo á poseer vuestros corazones."

¡Espléndida victoria! ya los teneis cautivos y rendidos, jóven Monarca. Tambien vuestra augusta consorte, con su sonrisa mas dulce que la aurora, participa del completo triunfo.

Prosigue su marcha el brillante séquito en el mismo orden. En todo el tránsito los augustos personajes, por su cortesanía y singular afabilidad, llaman la atencion univer-

sal; á todos sin distincion corresponden risueños sus expresivas salutations.

En los límites del átrio de Catedral al apearse los amados Monarcas fueron recibidos bajo de palio por el Illmo. y Venerable Prelado de la Diócesis y los Illmos. Sres. Obispos de Chiapas, Veracruz y Chilapa revestidos de pontifical y acompañados del Venerable Cabildo eclesiástico, clero secular, corporaciones, colegios, empleados de todas las oficinas y una multitud inmensa de particulares. Se dirijieron al templo, notable por el grandor y magnificencia que, por primera vez despues de larguísimo tiempo, desplegaba en sus ricas galas y preciosas decoraciones.

Es fiesta de gran solemnidad.

En el presbiterio, al lado del Evangelio se eleva el rico sόlo bajo el que se sentaron SS. MM. A derecha é izquierda del coro se ven en formacion de batalla 200 hombres al mando de un gefe de batallon. Con voz conmovida por los mas delicados afectos del corazon el Pastor de la Iglesia angelopolitana entonó, acompañado de armoniosa orquesta, el Te-Deum, el bello y sublime himno que vierte esquisito bálsamo y santa alegría en los pechos piadosos, y con el que la Iglesia católica rinde gracias al Rey de reyes por sus innumerables beneficios.

Concluido este espléndido acto de religion, durante el cual todo quedó en profundo silencio y en recojimiento religioso y al que asistió ademas un gran concurso, que llenaba el espacioso templo, marcharon á pié SS. MM. con todo el acompañamiento hácia el palacio episcopal; desde cuya entrada se notaba una porcion escojida del bello sexo de Puebla, vestida de gran etiqueta y que al distinguir á la ilustre pareja, elevó su argentina voz, una y mil veces, para victorear á nuestros Soberanos.

### III.

**C**ON actividad infatigable y gran voluntad se adornaron con anticipacion veinte piezas del palacio episcopal para que sirviesen de alojamiento al Emperador y á su digna esposa. En todas ellas se advierte la elegancia, el buen gusto y la magnificencia á la par que la sencillez y la sorprendente combinacion de los adornos. En la cámara ó sala principal hay un dosel curiosamente levantado, y coronado por una magestuosa águila imperial; su ancho cortinaje y garbosa gotera son de terciopelo carmesí con flecos de oro. Bajo de él y sobre tres gradas se hallan dos hermosos y cómodos sillones forrados tambien de terciopelo carmesí guarnecidos de oro. Hé aquí pues el trono: emblema elocuente de la futura grandeza, esplendor y gloria de la Nacion mejicana. Los tapices, las alfombras, los espejos, las lámparas, los candelabros y el mueblaje de todo el palacio corresponden al conjunto y al alto objeto de su destino.

Este es el palacio preparado para recibir á esos jóvenes que, llenos de mesurado ardimiento, con un corazon vírgen, se lanzan á la grande empresa de salvar á un pueblo del horrible abismo en que se hunde, de sostener la causa de la humanidad, de la civilizacion y de la libertad: de esa libertad justa, que derrama luz bienhechora, que regenera y anima, no de aquella que arroja pálido y siniestro fulgor, que mengua y aniquila.

Llegados SS. MM. al interior del palacio, el Emperador se presentó en uno de los balcones que dan al átrio, y con la seductora afabilidad que ejerce poderoso imperio en los corazones, saludó á un pueblo numeroso

que reconoce la excelencia del objeto de su admiracion y amor, y que profundamente conmovido hace vibrar el aire con nuevas y entusiastas aclamaciones.

Vestido S. M. un momento despues, de Capitan general mejicano, indicó su voluntad de recibir á las autoridades, corporaciones, colegios, oficialidad mejicana y francesa y demas empleados y personas que esperaban en la antecámara.

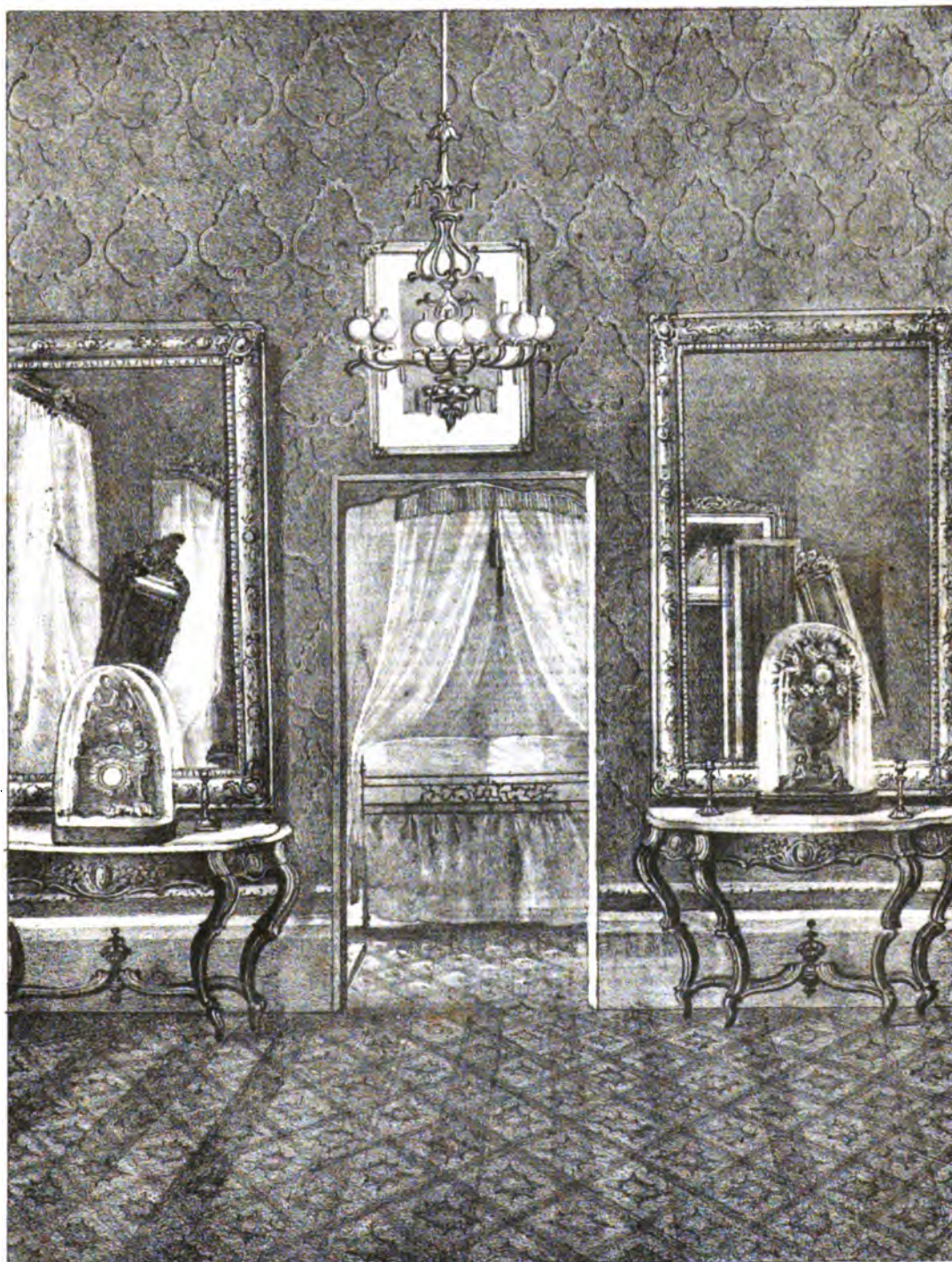
El Sr. Prefecto político en nombre del Departamento pronunció en presencia de los Soberanos que se veian de pié abajo del trono, la siguiente alocucion:

“Señor.

“Disfruto en este momento la distinguida honra de hablar á V. M. en nombre de las autoridades civiles, eclesiásticas y militares del Departamento de Puebla, para felicitar á V. M. y á nuestra augusta Emperatriz por su llegada á la ciudad, y para darles la bienvenida.”

“V. M. habrá visto y pesado ya lo que valen las manifestaciones del público regocijo, de todos los pueblos, por donde ha transitado. Son espontáneas, Señor, como hijas del corazon. Tambien nosotros hemos presenciado la bondad paternal, con que V. M. ha recibido hasta las humildes ofrendas de los desvalidos; y este espectáculo tierno, que conmovió profundamente su alma, tiene en mi concepto una alta significacion política: está indicando la íntima union del soberano con el pueblo. Ella va á constituir la mas sólida basa del trono que, esperamos en la Providencia, ocupará por muchos





Litog de T Neve.

L. Garcés dib°

Salon y cámara de la Emperatriz.





"años en el nuevo mundo la dinastía de V. M."

El Sr. Prefecto municipal, en nombre de la ciudad, dijo:

"Señor:

"Por el Ayuntamiento de la Puebla de los Angeles he tenido el alto honor de presentar á V. M. I. las llaves de su ciudad, con que simboliza los profundos homenajes de obediencia, amor y respeto hácia sus nuevos Soberanos. Esta ciudad fundada, honrada y enaltecida con el dictado de muy noble y leal, por el Emperador Carlos V uno de vuestros mas gloriosos progenitores os saluda, Señor, llena de gozo, de amor y de esperanza, como al Iris de paz que en medio de la tempestad anuncia la bonanza que poniendo término á sus pasados infortunios, será el principio de una era nueva, feliz y venturosa. Esta ciudad comprende toda la grandeza del heroico sacrificio que V. M. y nuestra Emperatriz, su augusta esposa, han hecho para desempeñar la misión divina que les ha confiado la adorable Providencia en beneficio de esta su nueva patria y solo puede retribuir tan noble abnegacion, tan sublime desprendimiento, con ofrecer á V. M. su amor inextinguible, su acendrada fidelidad, que sellará si necesario fuere, con su sangre. Dígnense, pues, VV. MM. II. aceptar el humilde albergue que les ofrecemos en nombre de la ciudad, que se honra al recibir en su seno á tan deseados como amados Soberanos."

El Emperador contestó en estos términos:  
A las autoridades de Puebla:

"Nos es muy lisonjero el vernos rodeados de las autoridades de un Departamento tan

"importante y de una grande é interesana ciudad y con placer recibimos vuestras felicitaciones. El noble pueblo mexicano ha puesto en nosotros su confianza: consideraremos como un deber el corresponder á ella concentrando nuestros esfuerzos en procurar á la Nacion el cumplimiento de sus justas aspiraciones."

"Por medio de instituciones verdaderamente libres, de una severa justicia, protección á las personas y las propiedades podrán el gefe y sus órganos, llevar al país por el sendero del progreso que conduce á la prosperidad y verdadera grandeza. A Puebla que es uno de los mayores centros del Imperio, le tocará brillar dando el ejemplo."

Al Ayuntamiento de Puebla.

"Con un sentimiento de placer mezclado de dolor miro á vuestra ciudad, con placer saludo á una de las mas grandes, hermosas é importantes del Imperio, con pena profundo contemplo á la desventurada poblacion agoviada de males por los trastornos políticos. El gobierno á cuya eleccion habeis contribuido; se impondrá la tarea de cicatrizar vuestra llagas lo mas pronto posible y facilitar, por medio de instituciones que estén á la altura de nuestro siglo el desarrollo de aquella prosperidad, para lo que abundan en tan alto grado los elementos en este rico país. El día, y esperamos que no esté lejos, en que el camino de hierro, una á esta ciudad y vuestro valle con el Océano, os procurará esta vía una abundante compensacion que os hará olvidar un pasado sombrío. ¡Pueda entonces esta noble ciudad renacer con nuevo vigor y belleza!"

IV.

**E**N la tarde de ese placentero é inolvidable día visitaron SS. MM. el hospital de San Pedro y el orfanatorio de San Cristóbal. En estos establecimientos de caridad no faltó, ni podía faltar ocasión propicia de socorrer la miseria del indigente. Nuestros Soberanos, llenos de la abnegación y piedad que son tan propias de las virtudes cristianas, alargaron más de una vez su generosa mano para aliviar el infortunio. ¡Magnánimos monarcas, ya os circunda la aureola de esplendente gloria, y vuestras augustas sienes, antes que la corona imperial, llevan el inmarcesible lauro de veneranda virtud! Desempeñais desde vuestros primeros pasos los oficios de un padre justo y amoroso, que quiere conocer por sí mismo los males, que aquejan á su desventurada familia, para aplicarles el remedio oportuno y eficaz.

“En el segundo de dichos establecimientos una niña, que no tendría más de seis años dirigió á la Emperatriz un discurso corto pero sentido y dicho con mucha exprecion, que conmovió bastante á S. M.: “un niño, casi de la misma edad, dirigió otro pequeño discurso al Emperador, quien lo escuchó con su natural benevolencia y acarició á aquel niño, que ya no se encontrará solo en el mundo, pues que desde ese instante cuenta con un generoso protector; “mas bien con un tierno padre. SS. MM. recorrieron todo el establecimiento y se informaron con el mayor interés de sus reglamentos y de los recursos con que cuenta.”

“A las siete de la noche fué servida, en el palacio, una mesa, á la que concurrieron SS. MM., las personas de la corte, las prin-

cipales autoridades, algunos individuos del Ayuntamiento y varios particulares, como también algunas señoras de las familias más distinguidas de la población.”

Deliciosa perspectiva ofrece la ciudad por la noche. La claridad de la grande y variada iluminación con que aparecen adornados los edificios públicos y particulares nos hace olvidar por un momento la luz del día.

Entre millares de resplandecientes luces, algunas de hermosos y bien combinados colores forman en el frontispicio del palacio municipal los nombres de MAXIMILIANO y CARLOTA, NAPOLEON y EUGENIA.

Catedral se ha convertido en fulgurante lumínar.

El palacio episcopal no palidece á su lado se ofrece por el contrario como un rival osado que intenta disputarle la palma.

La Prefectura municipal, la Aduana, el Correo se presentan magníficos.

Algunos edificios de particulares se distinguen también por su lujo y esplendor.

Para que nada falte á la solemnidad se han dispuesto fuegos artificiales para esta noche como una de tantas señales de la justa alegría que experimentan los hijos de Puebla.

SS. MM. con el distinguido acompañamiento de personas de la corte, de las autoridades del Departamento y de las de la ciudad, y de varias señoras y caballeros, y precedida su carroza de ocho soldados de la policía municipal de á caballo, que llevan en la mano cirios encendidos, se dirigen á la tribuna preparada al efecto en la plazuela de San José, para gozar desde allí de la vista de los fuegos. Estos se verifican entre los cerros



Integ. de Nave

L. Naves dip.

Vista al' Sur de la Plaza de armas.



de Guadalupe y Loreto: líneas rápidas y luminosas cruzan el espacio en todas direcciones: déjanse oír los truenos de un refido combate y preséntase una vista del castillo de Miramar.

Al regresar SS. MM., en todas las esquinas de las calles del tránsito en línea recta hasta la plaza de armas, se van iluminando con la debida anticipacion sin interrumpir la marcha unos arcos de esplendentes luces de variados colores.

Al llegar á la plaza, unos pinos de fuego, colocados en la misma con habilidad y artificio, brillan instantáneamente causando indefinible sorpresa.

Reinan en torno de nosotros la juventud y la vida. ¡Puebla que yacia marchita y confundida, que presentía la mayor extension y exorbitancia de las llagas que la corroian y que mostraba su continua desazon y disgusto, se nos presenta hoy bajo la forma mas risueña y graciosa, ornada con la aureola de gozo y de ventura, que reflecta en el rostro de sus habitantes! El advenimiento al trono del eminente D. FERNANDO MAXIMILIANO, la *esperanza* convertida en realidad, es la causa del dulce encanto que nos inspira. ¡Ya tenemos entre nosotros al único y verdadero refugio, al hombre que nos representa un halagüeño porvenir!

V.

“**E**L lunes despues de haber oido misa en su palacio visitaron la Academia de bellas artes, y aunque era día de asueto, por casualidad se encontraban allí algunos niños, á quienes SS. MM., despues de recorrer las diversas salas del establecimiento, dirijieron varias preguntas sobre los ramos de la enseñanza primaria, quedando bastante satisfechos de la instruccion que manifestaron, particularmente uno, que con grande expedition y exactitud contestó á cuanto le preguntaron, y mereció que el Emperador le hiciera un obsequio. Mucho agradaron á SS. MM. algunos de los dibujos que les fueron presentados; y al hábil director D. Francisco Morales, cuyas obras conocen y aprecian los inteligentes, hicieron los elogios que merece y le invitaron á que esa tarde los acompañara á su mesa, honrando así al distinguido artista, que siempre ha sido ob-

jeto de las simpatías de sus compatriotas. SS. MM. visitaron tambien el Colegio imperial del Espíritu Santo, donde fueron recibidos por el Rector y profesores, que nunca olvidarán el alto honor que se les dispensó. En este establecimiento se informaron SS. MM. de todo lo relativo á la instruccion secundaria, y escucharon con agrado el ligero exámen que, en su presencia, hicieron á varios alumnos de las diversas cátedras, el Exmo. Sr. Velazquez de Leon, Ministro de Estado, y algunos de los profesores del mismo colegio. Mas tarde se dirigieron al Hospicio de pobres, y se manifestaron profundamente conmovidos al ver el estado de ruina en que se encuentra ese edificio, por haber sido uno de los que mas padecieron durante el último asedio. Con su acostumbrada bondad se informaron de las rentas con que cuenta ese utilísimo establecimiento, de sus

estatutos y de todo cuanto á él se refiere, y manifestaron vehementes deseos de contribuir á su reparacion."

"En este dia, como en el anterior, el pueblo seguia á sus Soberanos por todas partes y los victoreaba con ardiente entusiasmo, acompañándolos hasta dejarlos en su palacio. A la mesa que en este se sirvió, fueron invitados, entre otras personas, el Rector y dos alumnos del Colegio imperial del Espíritu Santo, queriendo así dar S. M. un nuevo testimonio de aprecio á aquella casa en que con tanto empeño se procura cultivar los ramos mas importantes del saber humano."

"Terminada la comida se dirigieron SS. MM. al salon principal; donde tuvo lugar una agradable tertulia, á la que concurrieron multitud de señoras y de hombres de la mejor sociedad. Allí se cantó, en honor de nuestro augusto Soberano un hermoso himno, cuya letra publicamos en seguida. Los bien conocidos profesores D. Narciso Basols, D. Pablo Sanchez y D. Jesus Soto dieron esa noche pruebas de su rara habilidad, y merecieron los elogios de SS. MM., quienes hicieron á cada uno de ellos un obsequio, que estamos seguros conservarán siempre con veneracion, como se conserva cuanto trae á la memoria el recuerdo de altísimos personajes, que saben apreciar y recompensar el mérito donde quiera que lo encuentran, y que dan un precio inestimable á sus regalos por la esquisita delicadeza y extraordinaria amabilidad con que los hacen. Poco antes de las once se retiraron SS. MM. dejando altamente complacidas á todas las personas que tuvieron la fortuna de concurrir á tan encantadora reunion, en la que reinaron la mayor cordialidad y la mas completa franqueza."

"El dia 7, cumpleaños de S. M. la Emperatriz, se celebró en la Catedral una solemne misa en accion de gracias al Todopoderoso cantada por el Illmo. Sr. Obispo de la diócesis, con asistencia de todas las autoridades, funcionarios y empleados, así mejicanos como franceses, y de multitud de particulares, colocándose las señoras en la espaciosa tribuna preparada al efecto."

"Cuando concluyó la misa, la numerosa comitiva se dirigió al palacio con objeto de felicitar á nuestra bella y amada Soberana, que por un favor especial de la Providencia pasaba entre nosotros el primer aniversario de su natalicio, que celebra en su nueva patria. Recibió primero á la comision de señoras, que presidia la recomendable esposa del Sr. Prefecto político D<sup>a</sup> Guadalupe Osio de Pardo, quien en nombre del bello sexo de Puebla le presentó, en un porta-bouquet de oro esmaltado y adornado con piedras preciosas, un ramillete de escogidas y fragantes flores, que en su mudo y expresivo lenguaje le significaban el intenso amor y profundo respeto que le profesan las hijas de esta hermosa ciudad. Este precioso obsequio iba acompañado de la dedicatoria, que ya conocen nuestros lectores, y que magníficamente escrita y encuadernada con lujo fué recibida por S. M. con la afabilidad que acostumbra. En seguida fueron admitidos los Sres. generales Brincourt y de-Maussion con toda la oficialidad francesa, á quienes manifestó la mayor deferencia. Despues se presentaron las autoridades del Departamento y de la ciudad con todos los funcionarios y empleados, felicitando en nombre de todos, el Exmo. Sr. Ministro de Estado D. Joaquin Velazquez de Leon, cuya felicitacion contestó S. M. con extraordinaria benevolencia, dirigen-



do luego algunas amistosas palabras al Sr. Prefecto político. La Emperatriz recibió estas felicitaciones en el salón del trono, en pie, sencilla pero elegantemente vestida y acompañada de la Sra. esposa del Exmo. Sr. general Almonte y de las otras damas de la corte."

"Al mediodía el general Brincourt, seguido de un numeroso y lucido Estado Mayor, pasó revista, en el atrio de la Catedral, á las tropas francesas y mexicanas de la guarnición, que desfilaron después por frente al palacio episcopal en cuyo balcón principal se hallaban SS. MM., á quienes las tropas hicieron los honores debidos y victorearon con ardiente entusiasmo; pues tanto el Emperador como la Emperatriz han sabido captarse el afecto de mexicanos y franceses."

"En el resto del día visitaron SS. MM. varias escuelas de primeras letras y algunos otros establecimientos públicos, entre ellos el Colegio Seminario, cuya soberbia biblioteca recorrieron, haciendo de ella los mayores elogios. Al Sr. Rector y profesores manifestaron su agrado por la instrucción de que dieron pruebas los jóvenes alumnos, y se retiraron en seguida, dejando á todos satisfechos y agradecidos de tan honorífica visita."

"En la mañana de ese mismo día fueron presentados á S. M. el Emperador varios obsequios, siendo de notarse muy particularmente una oda compuesta por el bien conocido literato Sr. D. Manuel Perez Salazar, quien nos permitirá le digamos que se escedió á sí mismo; pues, en nuestro concepto, esa bellísima composición es su obra maestra, y demuestra de cuanto es capaz el talento cuando el objeto de los cantos del poeta es un inagotable manantial de verda-

dera y fecunda inspiración. La oda está lujosamente escrita en hermosa letra alemana, cuyas mayúsculas, que son otras tantas viñetas alegóricas, están pintadas con maestría y dibujadas con esquisito gusto. La obra forma un tomo magníficamente encuadernado, y en cuya portada hay que admirar preciosas miniaturas y adornos hermosísimos debidos á los Sres. D. Francisco Morales y D. Luis Garces. Este regalo verdaderamente régio fué hecho á S. M. por los profesores y alumnos del Colegio imperial del Espíritu Santo. El Exmo. Ayuntamiento le obsequió también con una riquísima espada toda embutida de oro, trabajada por el hábil armero D. Nicolás Leon, que supo dar á la hoja el temple de las mejores de Damasco y de Toledo, y manifestar con esa obra de tanto gusto, tan perfectamente cincelada y tan bien concluida los adelantos de ese ramo de la industria en Puebla. Esa soberbia espada tiene en un lado muy bien esculpidas las armas del Imperio y en el otro las de esta ciudad con este lema: "Puebla á su augusto y digno Emperador MAXIMILIANO I"; y después "Junio de 1864." El Sr. Prefecto político, en nombre de los empleados de la prefectura política del Departamento, presentó á S. M., una hermosa caja de madera, que figura un canastillo, en cuya tapa se ven rosas, amapolas y otras flores muy bien talladas y caladas, sirviéndoles de fondo un cojicinto de gros azul celeste. En el interior está forrado de terciopelo verde, y contenia un finísimo jorongo tejido en S. Miguel Allende, formando el pabellón nacional y ostentando en el centro el águila mejicana con la corona imperial. Todos estos regalos, y otros muchos ofrecidos tanto al Emperador como á la Emperatriz y que seria imposible enumerar y menos describir,



fueron admitidos por SS. MM. con la afabilidad y dulzura que les son geniales, y que cada día les conquistan mas y mas los corazones de todos los mejicanos, sobre quienes reinan ya por el triple ascendiente del nacimiento, del génio y de la bondad."

"A las siete de la noche se sirvió en palacio un magnífico banquete de mas de setenta cubiertos, y á cosa de las diez se dirigieron SS. MM. á la antigua Alhóndiga, en cuyo salon principal debia verificarse un gran baile dedicado á la Emperatriz por su cumpleaños."

"Al ocuparnos de este suntuoso baile, el mejor sin duda de cuantos se han dado en esta ciudad, lamentamos mas que nunca nuestra impotencia; porque querriamos presentar el cuadro bellísimo, encantador, que ofrecia aquella reunion tan selecta, tan elegante, tan llena de animacion y de entusiasmo; mas ya que por desgracia no podemos darle el brillante colorido, la luz y la vida del natural, tendrán que conformarse nuestros lectores con el pálido é incorrecto bosquejo, que ligeramente vamos á trazar. Comenzaremos por la descripcion del local."

"Desde la calle hasta el pié de la escalera una alfombra de olorosas flores cubria el pavimento; en los cuatro ángulos del patio se levantaban otras tantas colosales pirámides cubiertas, de la base á la cúspide, de vasos de cristal con vivísimas luces de colores, que producian un magnífico efecto é iluminaban perfectamente la entrada del edificio: los concurrentes pasaban por entre una vistosa valla de naranjos, de armas en pabellon y de haces de banderas, colocado todo con la mayor simetría: en las paredes de la escalera se veian vistosos trofeos militares, apareciendo entre ellos las iniciales de MAXIMI-

LIANO y de CARLOTA formadas con piezas de fusiles y con la gracia propia de los artilleros franceses: del corredor, adornado con sencillez y suficientemente iluminado, se pasaba á una antesala bien dispuesta; y se entraba en seguida al salon, cuyo adorno tan sencillo como elegante sorprendia agradablemente."

"Cuando penetramos en él tenia lugar una escena tan nueva como interesante: S. M. la Emperatriz acompañada de sus damas de honor lo recorria dirigiendo cariñosos saludos á todas y á cada una de las señoras que se encontraban allí, y que, en pié, esperaban y correspondian las expresiones de afecto con que las honraba la augusta y amable hija de los reyes. Esta excesiva cortesanía de S. M.; la presencia de mas de cien señoras, las mas notables de la poblacion, vestidas en su mayor parte con tanto lujo como elegancia, formando un cuadro erizado no de bayonetas pero sí de agudos dardos, que en el momento preciso eran lanzados por aquellos ojos fascinadores, cuadro que ni el bizarro capitan del siglo habria podido resistir; la luz de centenares de bugias; los voluptuosos acordes de una armoniosa orquesta; la cálida atmósfera impregnada de suavísimos perfumes que en aquel lugar se respiraba, formaban un conjunto tan bello, tan maravilloso y embriagador, que al contemplarlo se creia uno trasportado á las mágicas regiones del Oriente y rodeado de las célicas huries que el Coran hace entrever á los hijos del Profeta. Era aquello la realizacion del mas hermoso sueño de la ardiente y poética imaginacion del popular autor de las *Mil y una noches*."

"Despues que SS. MM. ocuparon el trono, que se elevaba en la cabecera principal de

la nave del medio, se anunció la cuadrilla de honor, que en seguida bailaron los Soboranos y las personas que á continuación mencionamos, en el orden siguiente: frente al trono S. M. el Emperador con la Sra. Doña Guadalupe Osio de Pardo y el Sr. general Brincourt con la Sra. Navarrete de Marron: al lado opuesto S. M. la Emperatriz con el Sr. Prefecto político D. Fernando Pardo y el Sr. general de-Maussion con la Exma. Sra. Doña Dolores Quesada de Almonte: á la derecha del Emperador el Sr. general Woll con la Sra. Doña Emilia Cotá de Tápia y el Sr. Prefecto municipal D. Juan E. Uriarte con la Sra. Doña Guadalupe Pardo de Pardo; y finalmente al lado izquierdo el Exmo. Sr. Ministro honorario de Estado D. J. M. de Arroyo con la Srita. Doña Guadalupe Almonte y el Sr. coronel Jeanningros con la Sra. Doña Cármén Marron de Gonzalez. Concluida que fué esta cuadrilla, el Emperador con la mayor amabilidad invitó á los concurrentes á que bailaran otras piezas, y él mismo se dignó tomar parte en algunas de ellas."

"S. M. la Emperatriz se presentó con un sencillo y elegantísimo traje blanco de seda. En la cabeza llevaba una hermosa corona de diamantes y esmeraldas y dos rosas, blanca la una y encarnada la otra; y á fé que no podía haber escogido mejor tocado: pues en él veíamos simbolizada la dignidad real á que dan mayor realce la virtud y la hermosura. Un soberbio collar de diamantes y unas riquísimas pulseras tambien de piedras preciosas completaban su lujoso adorno, haciendo resaltar la magnífica belleza y la natural modestia de su simpática fisonomía."

"No describimos los trajes de las señoras que concurren al baile; porque emprender

esa tarea seria no acabar nunca; bástenos decir que algunas iban vestidas con verdadero lujo y casi todas con escalente gusto. Quizá en otra vez podamos ocuparnos con algun detenimiento de los trajes que llamaron mas nuestra atencion y de algunos otros pormenores; por hoy nos limitaremos á decir, que aun las personas mas exigentes quedaron satisfechas, que nuestras amables paisanas ostentaron esa noche los encantos de que el cielo las ha dotado con mano pródiga, y que no habrá quien no recuerde con placer las horas que pasó en aquel espléndido baile, que por fortuna fué del agrado de los augustos personajes en cuyo honor tuvo lugar."

"A las doce y media se retiraron SS. MM. manifestándose altamente complacidos y dando repetidas veces las gracias con esquisita urbanidad. Desde el salon hasta su coche fueron acompañados por la mayor parte de los concurrentes en medio de las mas vivas y entusiastas aclamaciones; pues todos á porfia se esmeraban en demostrarles el amor y la lealtad, el respeto y la admiracion de que son y serán siempre el objeto mas digno."

"No queremos concluir sin decir antes, que con la mas positiva satisfaccion hemos oido en esa memorable noche los apasionados brindis por el Emperador y la Emperatriz, que con entusiasmo, quizá con delirio pronunciaron algunos individuos que todavía ayer eran tachados de desafectos al Imperio. Este hecho revela que al fin ha llegado la época, que tanto deseabamos, en que olvidándose hasta las antiguas denominaciones de los partidos comience á formarse el único que debe existir, él de los hombres que sinceramente anhelan la felicidad y el engrandecimiento de su patria."

"El día 8, en la mañana, SS. MM. visitaron las fábricas del Patriotismo y la Constancia, donde fueron recibidos con extraordinario entusiasmo, esmerándose los propietarios, dependientes y trabajadores en manifestar á nuestros Soberanos su amor y lealtad y el júbilo que les causaba su presencia, que celebraron con cohetes, salvas y continuas aclamaciones. Adornaron todo lo mejor que les fué posible aquellos edificios, y no cesaron de victorear al Emperador y á la Emperatriz hasta que los perdieron de vista."

"Regresaron SS. MM. á su palacio, y después de manifestar á las autoridades y al Ayuntamiento cuanto agradecían la no interrumpida ovacion de que habían sido objeto durante su permanencia en esta ciudad, y de despedirse de todos con la amabilidad y cortesía de que han dado tantas pruebas, y que les conquistán por donde quiera que pasan, el amor y el respeto de nacionales y estrangeros, se prepararon á emprender su marcha para Méjico; mas no sin manifestar antes, que debiendo volver á Veracruz, en la buena estacion, se detendrán mas tiempo, tal vez dos semanas, en Puebla, de la que llevan los mejores recuerdos. A Dios gracias su corta mansión en ella les fué grata; y creemos que por un efecto de su bondad, y deseando dar á conocer aun mas á los poblans su afecto, nos dispensarán tan señalada honra, cuya sola noticia ha causado un indecible júbilo."

"Al mediodía se puso en marcha la imperial comitiva con direccion á Cholula, donde SS. MM. se habian propuesto pasar la noche. Fervientes súplicas se elevaron al cielo por el término feliz del viaje de nuestros augustos y amados Soberanos y en el mo-

mento en que salian de la ciudad se dejó oír entre el estruendo de la salva de la artillería de Guadalupe el solemne é imponente toque de rogacion por los ilustres viajeros."

"SS. MM. salieron del palacio episcopal acompañados de los Sres. general Brincourt, Prefectos político y municipal, del Ayuntamiento y de otras muchas personas, pasando sus carruajes sobre una alfombra de flores, que cubría el pavimento de las calles hasta el Paseo nuevo. En la de Herreros, tan bien adornada como todas las principales de la ciudad, se elevaba un hermoso arco triunfal, que algunos distritos del Departamento consagraron á MAXIMILIANO I., Emperador de Méjico. SS. MM. fueron victoreados á su salida con el mismo entusiasmo, con igual delirio que lo fueron á su entrada, y, como hemos dicho en uno de nuestros artículos anteriores, no han dejado en Puebla mas que partidarios del Imperio y admiradores entusiastas del dignísimo Emperador y de su bella consorte. Si por desgracia existen todavía algunos ilusos, que por exagerado é inconcebible espíritu de partido, aun no abren ó no quieren abrir enteramente los ojos á la luz, su ceguedad desaparecerá muy pronto; pues no dudamos, que no está muy lejano el venturoso dia en que los hijos de Méjico, bajo el cetro paternal del gran MAXIMILIANO, lleguen á formar un pueblo de hermanos, que han olvidado felizmente los odios, que en otro tiempo los dividieron. ¡Qué la Providencia realice tan patrióticos deseos, que son los mismos constantemente manifestados por SS. MM., á quienes Méjico deberá su felicidad!"

¡Si, su felicidad! porque vienen á prevenir los grandes males que nos amenazan y á remediar los que nos agobian; porque abra-



Litog. de Neve.

Periada con vista al Oriente, calle de Herrera



sados en ardiente caridad traen consigo el tesoro de las bendiciones del cielo; porque comprenden lo que vale el sentimiento de la independencia y defienden y proclaman la de Méjico.

¡Dignísima tarea para tan nobles Emperadores!

El pueblo mejicano los bendice y admira, en ellos fija sus ojos y pone su inmenso amor.

Las esperanzas los saludan, y el corazón se tranquiliza ante la serena magestad de su fisonomía.

Su presencia es la presencia de la dulzura y de la bondad, su palabra es la palabra suave de la benignidad.

“Con la sabiduría se edificará la casa, y con la prudencia se afirmará.”

## CANCION

compuesta para celebrar el feliz y anhelado arribo de SS. MM. EL D.  
Fernando Maximiliano y D.<sup>a</sup> Carlota, á las playas de México.

**Coro.**

*Eterna la memoria  
Será de aqueste día,  
Memoria de alegría  
Y santa libertad.  
Cantemos, pues tuvieron  
Fin ya nuestros quebrantos,  
Y lleguen nuestros cantos  
A la futura edad.*

Eleva, dulce patria,  
La frente al claro cielo;  
No ya de triste duelo  
Cubierto le hallarás.  
El sol de la esperanza  
Le da sus resplandores,  
El sol cuyos fulgores  
Temiste no ver mas.

*Eterna etc.*

A su feliz influjo  
La vida vuelve al prado;  
El monte y el collado  
Recobran su verdor;  
Y sécase la sangre

Que el suelo enrojecia,  
Por la discordia impia  
Vertida con furor.

*Eterna etc.*

Al rayo y á la muerte  
Sucede la bonanza:  
Gozosa ya se lanza  
La mente al porvenir,  
Y allá tornados mira  
En dichas y riqueza,  
En lauros y grandeza,  
Tu oprobio y tu gemir.

*Eterna etc.*

Mayor que sus Mayores  
El ínclito Fernando,  
En su alma rebosando  
El génio y la piedad;  
A tí amoroso llega,  
Y, espejo de los reyes,  
Por alma de sus leyes  
Te anuncia la equidad.

*Eterna etc.*

Y asentará tu nombre  
Y honor en la 'eminencia  
Que la alta Providencia  
Benigna señaló,  
Cuando acopió en tu sueldo,  
Sin tasa ni medida,  
Venéros mil de vida  
Que á los demas negó.

*Eterna etc.*

Sumiso al que los orbes  
Con ley de amor arregla,  
Serán su firme regla  
Tu bien y tu salud.  
Tus glorias son sus glorias  
Y su ánsia tu ventura.....  
Gozarla te asegura  
Su aliento y su virtud.

*Eterna etc.*

Bendice al que te salva  
Perdiendo su reposo;  
En canto fervoroso  
Publica su bondad;

Y ofrézcanle tus hijos  
—Le sobra, sí, derecho—  
Un trono en cada pecho  
De amor y de lealtad.

*Eterna etc.*

Y al ángel que á su lado  
Perenne asiste y vela,  
Y que como él anhela  
Por tu salud y bien;  
De mirtos y de rosas  
Con mano reverente  
Corónale la frente,  
Bendícele tambien.

**Coro.**

*Eterna la memoria  
Será de aqueste día,  
Memoria de alegría  
Y santa libertad.  
Cantemos, pues tuvieron  
Fin ya nuestros quebrantos,  
Y lleguen nuestros cantos  
A la futura edad.*

**Octava.**

Tributo es digno, el general concento  
De intensa gratitud y de alegría  
En que hoy se torna el fúnebre lamento  
Que ayer la esfera pavoroso heria,  
Cómo pudiera el pueblo, que sediento  
De justicia y de paz ayer moria,  
No dar al que hoy le da tan altos dones,  
Sus cantares, su amor, sus corazones?

**AL EMPERADOR.**

Cuando la historia de pesares tantos  
Conozcan y de males tan prolijos,

Cual hoy nosotros, en fervientes cantos,  
Bendecirán tu nombre nuestros hijos,

**A LA EMPERATRIZ.**

Su ira el Señor en lágrimas y duelo  
Y en sangre sobre Méjico vertía;  
Pero ya tiende su fris en el cielo;  
Y en tí de paz el ángel nos envía.

**Octava.**

La frente ornada de imperial corona  
Su angusta magestad siempre ostentando,



En su mirada su saber pregona,  
Su nombre va la fama publicando,  
Y Puebla entusiasmada alegre entona  
Cánticos mil al sin igual FERNANDO,  
Y una página de oro dá á la historia,  
Que es de MAXIMILIANO la alta gloria.

M. D.

**Octava,**

El ángel le cedió sus alas de oro,  
Las gracias, su recato y su hermosura;  
La virtud de los cielos el decoro;  
Su fragancia la flor esbelta y pura,  
Y dice Europa á Méjico.—“Un tesoro  
Me robas en tan bella criatura,—”  
Y Puebla con su gloria envanecida,  
A CARLOTA le dá la bienvenida.

M. D.

**Octava.**

Levanta ¡oh patria! la abatida frente,  
Y en tu faz resplandezca la alegría:  
Un nuevo sol te alumbra refulgente:  
De la terrible prueba pasó el día.  
Apiadado el Señor Omnipotente  
Un generoso Salvador te envía:  
Goza, sí, que al imperio mexicano  
Renombre y paz dará MAXIMILIANO.

J. M. del C. U.

**Octava.**

Con mano generosa la fortuna  
A CARLOTA llenó de sus favores:  
Graciosa y noble desde su alta cuna,  
Bella y gentil como las gayas flores.  
Modelo de virtud sin mancha alguna:  
Al venir á endulzar nuestros dolores,  
Ornada lleva en gloria refulgente,  
Cual ninguna muger, la augusta frente.

M. R.

**Octava.**

El pueblo mejicano en su agonía  
A la Madre de Dios volví los ojos,  
Pidiéndole calmase dulce y pia  
Sus acerbos, cruelísimos enojos.  
—Tu plegaria escuché.—dijo María.—

En rosas tornaránse los abrojos:  
La virtud de CARLOTA y su hermosura  
La paz te llevarán y la ventura.—”

J. M. del C. U.

**Octava.**

No lágrimas amargas, ni tormento,  
Ni sangre fraternal siempre vertida  
Por la negra discordia, cuyo aliento  
La flor emponzoñó de nuestra vida;  
Serán de hoy mas el porvenir sangriento  
De esta patria tan bella y tan querida:  
Que á la sombra del gran MAXIMILIANO  
El hermano ha abrazado ya al hermano.

R. B. de la C.

**MAXIMILIANO I.**

Sábio, justo, prudente y generoso,  
Cruzas, jóven Monarca, presuroso  
De excelsa gloria por triunfal camino:  
Y aquesta patria de ínolitos varones  
La mas grande será de las naciones  
Uniendo al tuyo su feliz destino!—T.

**CARLOTA,**

De negra tempestad ya roto el velo,  
Magestuoso levántase en el cielo  
El Iris precursor de la bonanza:  
Así desecha la discordia impía,  
Eres, CARLOTA, en venturoso día  
Del Anáhuac dulcísima esperanza.—T.



**NAPOLEON III.**

El héroe de Austerlitz que en cruda guerra  
Hizo de repente estremecer la tierra,  
El hombre fué de la moderna historia:

Tú haces calmar nuestro sangriento enceno  
Y la oliva nos das, alzando un trono  
Que conserve á los siglos tu memorial.—T.

**HUGENIA.**

No es tu régia corona tan luciente  
Cual la virtud que tu apacible frente  
Circunda con sus mágicos fulgores:

Y si un gran pueblo Emperatriz te llama  
La protectora Méjico te aclama  
De la sagrada fé de sus mayores.—T.

**A S. M. I. MAXIMILIANO.**

Las negras furias del averno un dia  
De llanto y sangre, de pavor y duelo  
Llenaron iracundas este suelo  
Presa infelice de discordia impia.  
Mas ya levanta la abatida frente  
La dulce patria que gemió doliente;  
Y entusiasta, feliz, reconocida  
Al príncipe bendice que virtuoso,  
Olvidando su dicha y su reposo,  
Viene á llenarla de ventura y vida.

*R. B. de la C.*

**A S. M. I. CARLOTA.**

Mecida por las gracias fué su cuna,  
Y la santa virtud bajo sus alas  
Amante la guardó, sin que ninguna  
Mancha viniera á deslustrar sus galas.  
De la hermosura reina y del talento  
Su nombre celestial murmura el viento;

Y ese nombre do quiera repetido,  
Cual signo de ventura y alegría,  
Será de hoy mas para la patria mia  
El nombre mas amado y bendecido.

*R. B. de la C.*

**OCTAVA.**

Despues que se alza tempestad bravía,  
En alas de los vientos cruza el cielo,  
Y en ronco estruendo rápida y sonora  
Se desploma con furia sobre el suelo;

El astro hermoso que preside al dia  
Su frente asoma entre el confuso velo:  
Así ¡oh Emperador! tu inmensa gloria  
Brillará mas que el sol en nuestra historia.

*R. M.*

**OCTAVA.**

Hijas hermosas de la patria mia,  
Las de negro cabello y dulces ojos,  
Perenne manantial de poesia;  
Las de talle gentil y lábios rojos,  
Tejed, tejed guirnaldas á porfia  
Y á ofrecerlas venid, puestas de hinojos,  
A la Princesa cuyo nombre amado  
Todo un pueblo repite enajenado.—T.

**A S. M. el Emperador de Méjico,**

¡Salve, patria querida, de tu suelo  
Renazcan los encantos seductores,  
Y entre el aroma de galanas flores  
Suban mil himnos á tu hermoso cielo!  
Sumergida en profundo desconsuelo,  
De fratricida lucha á los rencores  
Viste en matanza, estragos y furores  
Años y años pasar de amargo duelo....  
Tu congojosa voz cruza el Océano,

En Miramar tristísima resaca  
Y luce al fin la suspirada aurora!

Que el grande, el inmortal MAXIMILIANO  
"Cese, dijo, de Anáhuac la honda pena,"  
Y alzó de paz la enseña salvadora.— T.

#### A S. M. la Emperatriz de México.

Suele en medio del mar fragil barquilla  
Ser el juguete del airado viento,  
Y zozobrar tal vez por un momento,  
Sin velas, sin timon, rota la quilla:

Y creyéndose lejos de la orilla  
El piloto infeliz, ya sin aliento,  
Invocar al Señor con triste acento,  
Sobre cubierta hincada la rodilla.

Cuando al fijar sus ojos en el cielo,  
La estrella vé lucir de la mañana

Que súbito reemplende el negro velo  
Muestra la tierra, de la mar océana.  
¡Tú eres, oh Emperatriz, en nuestro duelo  
La estrella de la patria mexicana!— R. M.

¡Honor y gloria al ínclito FERNANDO  
Que su patria querida abandonando  
A México adoptara en fausto día!

¡Sublime abnegacion, heroico anhelo!  
¿Cómo dejar las dichas de tu suelo  
Por las desgracias de la patria mia?— T.

¡TURBIDE inmortal! Desde el asiento  
Que ocupas mas allá del firmamento  
Y do tu gloria cual los astros brilla;  
Contempla de tu patria la ventura;  
Pasaron ocho lustros de amargura,  
Está vengado el crimen de Padilla!— T.

## CANCION POPULAR.

*Telephus et Patens cum pauper et exul utique  
Profluit ampullas et sexquipedalia verba.*

*Hobai. de Art. Post.*

Levanta, oh patria,  
Tu frente bella,  
Que ya tu estrella  
Se vé brillar:  
Y sabe hermosa  
Por el espacio  
Desde el palacio  
De Miramar.

Al fin calmando  
Tu amargo duelo,  
Benigno el cielo  
Mostró su faz;  
Al fin dolida  
De tus quebrantos,  
Llena de encantos  
Vuelve la paz.

En vez del grito  
Del impropio,  
¡Viva el imperio!  
Se oye clamar:  
¡Viva! responde  
Rápido el viento,  
Y el firmamento,  
Y el hondo mar.

Alegres ninfas  
De los vergeles.  
Cortad laureles  
Con dulce afán!  
Y vuestras sienes  
Cefid, hermosas,  
De frescas rosas  
Y de arrayán.

Y tú, de olivo  
La sien ceñida,  
¡Patria querida!  
Vuelve á triunfar.  
¡Oye los himnos  
De la victoria!....  
Llena de gloria  
Vas á reinar!

Levanta, oh patria,  
Tu frente bella.  
Que ya tu estrella  
Se vé brillar:  
Y sube hermosa  
Por el espacio  
Desde el palacio  
De Miramar.—*M. G. M.*

Cansado de luchar y siempre en vano,  
Contra el génio del mal que fiero avanza,  
Perdidos el aliento y la esperanza,  
Sus desgracias lamenta el mexicano;

Mas del Señor la omnipotente mano  
El iris le presenta de bonanza,  
Allá del horizonte en lontananza  
Donde habita feliz MAXIMILIANO

Nuevo valor en su ánimo se enciende;  
Himno de gratitud al cielo entona,  
Y en ligero bajel los mares hiende:

Su infortunio ante el príncipe le abona,  
Que generoso á su clamor atiende;  
Y de México ciñe la corona.—*R. I.*

De Iguala el pabellon toma en la mano,  
Al venir á este suelo que le llama;  
Y México á una voz gozoso exclama:  
¡Viva el Emperador MAXIMILIANO!

*R. I.*

Su noble pecho el sentimiento agota,  
Para siempre al dejar los pátrios lares,  
Y como ángel de paz cruza los mares:  
¡Viva la bella Emperatriz CARLOTA!

*R. I.*

#### A S. M. MAXIMILIANO I.

Con noble abnegacion, dejaste ufano  
Tus apreciados y risueños lares,  
Para calmar los tetricos pesares  
De tu sufrido pueblo mejicano.

#### A S. M. CARLOTA.

Noble Princesa de bondad modelo.  
El pueblo de Iturbide, ora te llama  
El ángel del imperio, y te proclama  
Augusta Soberana de este suelo.

Enjuga, ¡oh Pueblal tu ardoroso llanto  
Al placer entregándote festiva,  
Al fin ya tienes la deseada oliva,  
Que en gozo cambia tu letal quebranto.

**OCTAVA.**

Tiende tus alas ya y encumbra el vuelo  
Aguila hermosa de la patria mia:  
La gloria es tu mansion; tu esfera el cielo,  
Y el hijo de los césares tu guía.  
Elévate feliz; ya por el suelo  
El cetro está de la discordia impia,  
Su obscuro génio á devorar su encono,  
Huye al mirar el esplendor del trono.

**OCTAVA.**

En flores mil se tornan los abrojos  
Y la oliva de paz se mece ufana  
En los campos ayer de sangre rojos;  
Sangre que derramó contienda insana:  
Mas del cielo templados los enojos,  
Patria querida, por tu bien se afana,  
Y á un ángel de virtud y de hermosura  
Tu porvenir le encarga y tu ventura,

**HIMNO.**

**Coro.**

*De palmas y flores reguemos el suelo,  
Subiendo hasta el cielo nuestro himno de amor;  
Y brille el sol bello, su luz derramando,  
Que hoy llega Fernando, cual prenda de union.*

Cese ¡oh patria! tu llanto y tu duelo  
Y el dolor que anubló tu hermosura,

Que si Dios te probó en la amargura  
¡Cuánta dicha tambien te guardó!

Un presente mas rico y mas noble  
Que tus minas de plata y de oro.  
Un presente del cielo, un tesoro  
En FERNANDO el Eterno te dió.

**Coro.**

*De palmas etc.*

Las virtudes mecieron su cuna  
Y van marcado su paso en la tierra,  
Y en su frente no lauro de guerra  
Sino oliva se mira brillar.

Graben otros con sangre sus nombres  
En los fastos que guarda la historia:  
De FERNANDO es mas pura la gloria  
Porque un pueblo ha venido á salvar.

**Coro.**

*De palmas etc.*

Alza ¡oh patria querida! la frente  
Y reanime tu faz la sonrisa,  
Y en sus alas sutiles la brisa  
Lleve al cielo tus himnos de amor.

¡Oh que bellos relucen tus ojos!  
¡Cuál te anima esperanza brillante!  
Y tu rostro moreno, y triunfante,  
¡Cómo ostenta su dicha y vigor!

**Coro.**

*De palmas etc.*

Salve ¡reina del vasto Occidente!  
Ya cobraste feliz tu alegría,  
Porque el cielo en FERNANDO te envía  
La ventura, la gloria y la paz.

Y bendita serás para siempre,  
Y benditos tus frutos preciosos,  
Y benditos los nombres gloriosos  
De FERNANDO y CARLOTA serán.

*De palmas y flores reguemos el suelo,  
Subiendo hasta el cielo nuestro himno de amor;  
Y brille el sol bello, su luz derramando,  
Que hoy llega Fernando, cual prenda de unión.*

### DEDICATORIA.

Hé aquí la que presentó la comision de señoras al ofrecer á la Emperatriz un elegante y sencillo ramillete en testimonio de su sincero afecto y eterna gratitud.

**A la augusta Emperatriz de México las hijas de Puebla.**

¡Quién nos diera, Señora, el sacro fuego  
Que á Píndaro sus cantos inspiraba,  
Para unir nuestras voces á los himnos  
Que un pueblo amante á vuestro amor consagra!  
¡Quién nos diera las perlas del Oriente,  
Los aromas y bálsamos de Arabia,  
De Persia los tejidos primorosos,  
Las ricas minas de la rica patria,  
Cuanto el orbe produce de mas bello,  
Cuanto la industria y el poder alcanzan,  
Para ofrecerlo, cual presente digno  
A la augusta beldad, á quien aclama  
Angel de bendicion un pueblo todo  
Y su gloria y su dicha y su esperanza.

Mas ya que el hado nos privó inclemente  
Del estro celestial que al vate inflama  
Y la riqueza nos rehusa esquivar  
Sus mas vistosas y esplendentes galas;  
Si benigna aceptais la corta ofrenda  
Que humildes nuestros pechos os consagran,  
Por el presente no querais, Señora,  
El afecto medir de nuestras almas.

Corta es la ofrenda; pero grande, inmenso  
El amor respetuoso con que os aman  
Las hijas de la Puebla; y al sentirse  
De placer poseidas solo exhalan

Suspiros de pasión, porque la dicha  
Sella sus labios y su voz embarga.

¡Qué mucho que os amemos, oh Señora,

Cuál se ama la ventura y la esperanza,

Si vos de la esperanza y la ventura

El nuncio sois que del Empíreo bajal

¡Qué mucho que rendidas al encanto

De la santa virtud y de las gracias

Que do quiera ostentais, os adoremos

Como á madre y Señora Soberana!

Reinad, Princesa, sobre el trono angusto

Que benignos los cielos os deparan;

Y al aceptar, Señora, nuestra ofrenda,

Con ella recibid de nuestras almas

La adoración humilde que os tributan

Y el fuego del amor en que se abrasan.

R. B. DE LA COLINA.

## LISTA

de las autoridades y empleados eclesiásticos, civiles y militares, y de las personas que  
formaban la junta menor y comisiones de las señoras.

### PREFECTURA POLITICA.

Prefecto político C. Tg., Sr. D. Fernando  
Pardo.—Secretario general. O. Tg., D. Ma-  
nuel Marchena.—Sub-Secretario, D. José  
María del Castillo Urizar.

### PREFECTURA MUNICIPAL:

Prefecto municipal. O. Tg., Sr. D. Juan  
E. de Uriarte.—Secretario, Lic. D. Francis-  
co G. Daza.

### EXMO. AYUNTAMIENTO.

Sres. Alcaldes, 3º, Lic. D. José Antonio  
Encinas, 4º Lic. D. Miguel Escobar y Lla-

mas.—Regidores, 1º Sr. D. Leonardo Tama-  
riz, 2º D. Ramon Marron, 3º D. José Ma-  
riano Grajales, 4º D. José María Perez de  
Salazar y Venegas, 5º D. Joaquin de Haro  
y Obando, 6º D. José Ignacio Abaroa, 7º Dr.  
D. José Justo Jofre, 8º Lic. D. José María  
del Castillo Quintero, 9º D. José María  
Roman, 10 Lic. D. José María Gorozpe y  
Llera, 11 D. Luis Redonet, 12 D. José de  
la Luz Moreno, 13 D. José María Lizaola,  
14 D. Rafael Ramirez, 15 D. José Antonio  
Castilla, 16 Lic. D. Frutuoso Ponton y Pon-  
ce.—Síndicos, 1º Lic. D. Joaquin María de  
Uriarte y Dávila, 2º Lic. D. Francisco Flo-



res Alatorre.—Secretario, D. Manuel Aguilar y Cobarruvias.—Tesorero municipal, D. José Emigdio de la Vega.

**SRES. INSPECTORES DE LOS 16 CUARTELES DE LA CIUDAD.**

Cuartel 1º mayor—1º menor. Sr. D. Joaquín García. Portal de Flores.

2º menor del 1º mayor, Sr. D. José María Córdova. Plazuela de Analco.

3º menor del 1º mayor. Sr. D. José Antonio Sobreyra. Calle de la Soledad.

4º menor del 1º mayor. Sr. D. Manuel G. Córdova. Sacristía de Analco.

2º mayor.—1º menor. Sr. D. Miguel Carmona. Parian.

2º menor del 2º mayor. Dr. D. Atilano Ortiz. Plazuela del Alto.

3º menor del 2º mayor. Sr. D. Mariano Saldaña. Cholulteca.

4º menor del 2º mayor. Sr. D. Timoteo Mora. Plazuela del Alto.

3º mayor.—1º menor. Sr. D. José María Luna. Frente á Catedral.

2º menor del 3º mayor. Sr. D. Juan Calva. Guadalupe.

3º menor del 3º mayor. Sr. D. Dionisio Berriel. Plazuela del Cármén.

4º menor del 3º mayor. Sr. D. Manuel Tápiá. Paseo de la Emperatriz Eugenia.

4º mayor.—1º menor. Sr. D. Ignacio Uriarte. Zayas.

2º menor del 4º mayor. Sr. D. Domingo Ita. San Martín.

3º menor del 4º mayor. Sr. D. Manuel Casco. Cruz de Losa.

4º menor del 4º mayor. Sr. D. Luis Castillo Sánchez. San Juan de Dios.

**JUECES DE LOS UBURBIOS DE LA CIUDAD.**

Sr. D. Pascual Vicens, la Constanca.

Sr. D. Joaquín Mascarua, Amatlan.

Sr. D. Mariano Flores, Xochimehuacan.

Sr. D. Manuel Morales, San Felipe Huexotlipán.

Sr. D. Manuel Matilde Cholula, San Gerónimo.

**SRES. ALCALDES DE LOS PUEBLOS INMEDIATOS.**

Alcalde 1º Sr. D. Mariano de I. Rodríguez, 2º D. Juan Clemente González.—Resurrección.

Alcalde 1º Sr. D. Trinidad García.—San Miguel.

Regidor decano, D. Hilario Reyes.

**TRIBUNAL SUPERIOR.**

Presidente. Sr. Lic. D. José Ildefonso Amable.—Ministros: Sr. Lic. D. Manuel Ignacio Loaliza, Lic. D. José Mariano Pontón, Lic. D. Francisco Zeron, Lic. D. Julián Cantú.—Fiscal 1º Sr. Lic. D. José María Urieta, 2º Lic. D. Manuel Díaz Pérez.—Secretario 1º Sr. Lic. D. José María Fernández de Lara, 2º Lic. D. José María Abeleyra, 3º Lic. D. Manuel M. Cantú.—Abogado de pobres, Sr. Lic. D. Fernando Lavalle.

**TRIBUNAL DEL COMERCIO DE PUEBLA**

Presidente, Sr. Lic. D. Francisco de Paula Marín.—Colega 1º Sr. D. Ciriaco Marrón, 2º Sr. D. Macedonio Arriola.—Secretario, Sr. Lic. D. Amado Osío.

**JUECES DEL RAMO CIVIL.**

Propietario 1º Sr. Lic. D. Trinidad Fernández de Lara, 2º Sr. Lic. D. José María Carrasco, 3º Sr. Lic. D. Pedro Torres Lar-

rainzar.—Suplente en ejercicio, Sr. Lic. D. José María Castillo Sanchez, idem, idem, Sr. Lic. D. Manuel Urrieta.

Oficio de hipotecas, Sr. Secretario D. Angel G. Figueroa,

**IDEM IDEM CRIMINAL.**

Interino por muerte del propietario 1º Sr. Lic. D. Mariano Rivadeneyra y Lemos.—Propietario 2º Sr. Lic. D. José Rafael Porras, idem. 3º Sr. Lic. D. Manuel Grajales.

**JUECES LOCALES.**

Propietario 1º Sr. Lic. D. Felipe Calderon Becerra.—Suplente por ocupacion del propietario y ausente, 2º Sr. Lic. D. Luis Antonio Garibay.—Propietario 3º Sr. Lic. D. Pedro Serrano.—Suplente por ocupacion del propietario, 4º Sr. Lic. D. José de la Luz Barrales.

**ILUSTRE Y NACIONAL COLEGIO DE ABOGADOS.**

Rector, Sr. D. Joaquin M. de Uriarte y Dávila.—Conciliarios: 1º Sr. D. José Ildefonso Amable, 2º Sr. D. José María Cora, 3º Sr. D. Francisco de Paula Marin, 4º Sr. D. Tomás Morán y Crivelli.—Promotor Sr. D. Manuel Díaz Perez.—Secretario, Sr. D. Sebastian Villegas.—Pro-secretario, Sr. D. Manuel Grajales.—Tesorero, Sr. D. José María Gorozpe y Llera.

Admor. de la Aduana, Sr. D. Felix Campillo.—Archivero general, Sr. D. Silvestre Ituarte.—Admor. de correos, Sr. D. Rafael Miranda.—Recaudador de contribuciones, Sr. D. José María Fernandez.

**SRES. VICE-CONSULES Y AGENTES CONSULARES.**

Vice-consul, Sr. D. Adrian Neron, Francia.

Sr. D. Francisco de P. Miranda, España.  
Sr. D. Jorge Berkembousch, Prusia.  
Agente consular, Sr. D. Alejandro Jacot, Estados-Unidos.

**PALACIO EPISCOPAL**

Illmo. Sr. Dr. D. Carlos María Colina y Rubio, G. O. Tg., dignísimo Obispo de la Puebla de los Angeles.—Secretario Sr. Lic. D. José María Mora, Prebendado de la Santa Iglesia Catedral.—Oficial mayor, Sr. D. Joaquín Viveros.

**ILLMOS. SRES. OBISPOS RESIDENTES EN PUEBLA.**

Illmo. Sr. Lic. D. Manuel Ladron de Guevara, dignísimo Obispo de Chiapas.—Illmo. Sr. Lic. D. Francisco Suarez Peredo, dignísimo Obispo de Veracruz.—Illmo. Sr. D. Ambrosio Serrano, dignísimo Obispo de Chilapa.

**ILLMO. Y VENERABLE CABILDO ECLESIASTICO.**

Dean y presidente, Sr. D. José Francisco Irigoyen.—Arcedeano, Sr. D. Ambrosio López del Castillo.—Racionero, Sr. Lic. D. Juan Francisco Cabañas.—Medio racionero, Sr. Lic. D. Juan José Otero.—Id. Sr. D. Ramon Vargas López.—Id. Sr. Lic. D. José María Mora.—Maestro de ceremonias, Sr. Presbítero D. Cosme Colombres.—Sacristan 1º, Sr. Presbítero D. Pablo Luna,—Id. 2º Sr. D. Francisco del Castillo.

**SRES. CURAS DE LA CAPITAL.**

Cura, Sr. Prebendado Lic. D. Juan Francisco Cabañas.—Teniente cura, Sr. D. Luis Muñoz.—Sagrario.

Cura, Prebendado electo Sr. Lic. D. Miguel G. Martínez.—Señor San José.

Cura, Sr. D. Juan Miguel Martiarena.—Santo Angel.

Cura, Sr. Lic. D. Francisco Porras.—San Márcos.

COLEGIO SEMINARIO.

Rector, Sr. Prebendado D. Ramon Vargas López.—Vice-Rector, Presbítero D. Guadalupe Torres.

DIRECCION DE SANIDAD.

Presidente, Sr. Dr. D. José Gutierrez Villanueva.—Secretario, Sr. Dr. D. Simon Aguirre.

COLEGIO DEL ESPIRITU SANTO.

Rector propietario, Sr. D. Manuel Marchena.—Id. interino, Sr. D. Manuel P. de Salazar y Venegas.—Vice-Rector, Sr. D. Francisco Gil.—Admor. Sr. D. Andrés Sainz.

HOSPITAL DE SAN PEDRO.

Comisarios encargados del buen servicio del hospital, Illmo. Sr. Obispo de Chiapas Sr. Lic. D. Manuel Ladron de Guevara.—Sr. Prebendado, Lic. D. Juan Francisco Cabañas.—Capellan 1º Presbítero D. José Estévan García.—Id. 2º Presbítero D. José María Ordaz y Morales.—Superiora, hermana de la caridad, Sor Josefa Ramos.—Facultativos directores. En jefe Sr Dr. D. Manuel Dominguez y Prado.—Sr. Dr. D. Pedro Calderon.—Sr. Dr. D. Manuel Ibarra.—Admor. Sr. D. Luis Gonzaga de la Vega.

HOSPITAL DE DEMENTES.

Admor., Síndico Sr. D. Manuel Necoechea.

ORFANATORIO DE SAN CRISTOBAL.

Capellan, Presbítero Sr. D. Luis Grés.—

Superiora, hermana de la caridad, Sor Luisa Merladet.—Admor. Sr. D. Eduardo Valverde.

EJERCITO FRANCO-MEJICANO.

Sub-Division de Puebla.—Comandante en jefe de la Sub-division, general de Brigada, C. T. G. Og. Sr. D. Agustin Enrique Brincourt.—Ayudante del general, el Teniente capitán del 1º de Zuavos, Tg. Sr. D. Simon Juan Martelly.

DETALL DE LA PLAZA DE PUEBLA.

Gefe, sargento mayor de las armas, el Teniente Coronel de la Legion Estrangera, O. T. Sr. D. Simon Hub. Carteret Trécourt.—Ayudante de plaza, el Teniente capitán de infantería del 81 de línea, Sr. D. Luis Amedeo Guilleman.—Id el Teniente capitán de infantería del 99 de línea, Sr. D. Luis Nicolás Agustin Mignard.—Veterinario de id. el 2º del 1.º Escudron del tren de artillería, D. Gustavo Rawiez.—Intérprete de id. Sr. D. Carlos Rebouch.

INFANTERIA DE LA LEGION ESTRANGERA.

Coronel, C. T. C. Tg., Sr. D. Pedro Juan José Jeanningros.—Teniente Coronel O. T. Sr. D. Enrique Eugenio Alejandro Cottret.—Id O. T. Sr. D. Simon Hub. Carteret Trécourt.—Comandante de Batallon, T. Sr. D. Gustavo T. S. Guyot de Lonchey.—Id. id. T. Sr. D. Felix Gustavo Saussier.—Id. id. O. T. Sr. D. Pablo Amable de Brian. Foussieres Fonteneuille.—Id. id. T. Sr. D. Paulino Ernesto Lavolle.—Comandante de Batallon, T. Sr. D. Carlos H. M. Deloye.—Id. mayor T. Tg., Sr. D. Carlos Elías Rolland.

CABALLERIA.

1.º Regimiento de cazadores de Africa.—Comandante principal, el capitán 1º T. Sr.

D. Pedro Alejo Esnault.—Capitan 2º T. Sr.  
D. Pablo Carlos Jaquin.—Teniente 1º T.  
Sr. D. Alfonso Pedro Antonio Isabey.—  
Sub-teniente, \* T. Sr. D. Bienvenido Gabriel  
Chapt de Rastignac.—Id. id. Sr. D. José  
Juan Aymard de la Tour du Pin.—Cham-  
bley de la Charge.—Id. Sr. D. Maximo Eu-  
genio Legrand.—Id. Sr. D. P. L. Le Men-  
tier de Saint André.

**PIQUETE DEL 3.º ESCUADRON DEL TREN DE  
ARTILLERIA.**

Sub-teniente. \* Sr. D. Edgardo Levy.

**PIQUETE DEL 4.º ESCUADRON DEL TREN DE  
EQUIPAJES MILITARES.**

Capitan, T. Sr. D. Agustin Journet.—  
Sub-teniente Sr. D. Damian Prevot.

**PIQUETE DE GENDARMERIA.**

Sargento \* Sr. D. Carlos Mazie.

**COMANDANCIA DE ARTILLERIA.**

Bateria del 3. Regimiento de infantería  
de id.—Comandante principal T. El capi-  
tan Sr. D. Luis H. Philibert.

**ESTADO MAYOR DE ARTILLERIA DEL ARSENAL  
DE PUEBLA.**

Controlor de armas Sr. D. José Burstert.  
—Guardia de Artillería \* Sr. D. Nicolás  
Royer.—Guardia de Bateria, Sr. D. Santia-  
go Luis Bachmann.—Id. Sr. D. Medardo  
Peyralade.—Obrero de estado, maestro ar-  
mero \* Sr. D. Pedro Mercier.—Id. id. \* Sr.  
D. Alejandro Marcell.

**COMANDANCIA DE INGENIEROS.**

Comandante principal, el de la misma ar-  
ma, T. Sr. D. Carlos Juan Pedro Heydt.—  
Capitan 2º T. Sr. D. Ernesto Felipe Ma-  
hien.

**PIQUETE DEL 1.º REGIMIENTO DE INGENIEROS.**

Capitan 2º \* T. Sr. D. Santiago Demou-  
geot.—Teniente 1º Sr. D. Emilio H. G.  
Massu.

**SUB-INTENDENCIA DE EJERCITO.**

Sub-intendente de 2ª clase, T. Sr. D. Ni-  
colás V. J. Manjean.—Oficial de contabili-  
dad de Admon. de id., Sr. D. Pedro J. V.  
Malé.—Ayudante 2º de id. id., Sr. D. Eu-  
genio Honillon.

**ADMON. MILITAR DE SUBSISTENCIAS.**

Oficial de contabilidad de Admon. de 2ª  
clase, Sr. D. Pablo Ransson.—Ayudante de  
id. id., Sr. D. Camilo J. M. Brillet.

**ADMON. MILITAR DE CAMPAMENTOS.**

Oficial de contabilidad de Admon. 1º, Sr.  
D. Claudio Luquet.

**HOSPITAL MILITAR DE SAN FRANCISCO.**

Físico mayor de 2ª clase en jefe, el del  
Regimiento de infantería 50 de línea, Sr. D.  
Casimiro Luciano Azais.—Id. id. T. Sr. D.  
Juan José S. Tanlera.—Id. Ayudante de 1ª  
clase, el del Regimiento de caballería 9º de  
dragones, Sr. D. G. J. A. E. Emery Des-  
bronses.—Farmacéutico ayudante mayor  
de 1ª clase, Sr. D. Luis Adolfo Lamotte.—  
Presbítero Capellan, Sr. D. Carlos Faron.—  
Hermanas de la caridad. Presidenta.—Sor  
María, Sor Vicenta, Sor Eufasia, Sor Lui-  
sa.

**SERVICIO DE HOSPITALES.**

Oficial de contabilidad ayudante 1º en ge-  
fe, Sr. D. Ricardo Martin.—Id. id. 2º Sr.  
D. Gustavo Boilau.—Id. id. Sr. D. Luis  
Adrian Huray.

**CONSEJO DE GUERRA DE LA SUB-DIVISION DE  
PUEBLA.**

Presidente., O. T., Teniente coronel de  
la Legion Estrangera, Sr. D. Simon Hub

Carteret Trécourt.—Jueces vocales, T. Comandante de la Legion Estrangera, Sr. D. Félix Gustavo Saussier.—Id. id. T. Capitan de id., Sr. D. Santiago Raimundo Barutel.—Id. O. T. Capitan de id., Sr. D. Julio Francisco Dubosq.—Id. Teniente capitan de id., Sr. D. Hipólito P. Mornas.—Id. \* T. Sub-teniente del 1.º Regimiento de cazadores de Africa, Sr. D. Bienvenido Gabriel Chapt de Rastignac.—Id. T. Ayudante Sub-oficial de la Legion Estrangera, Sr. D. Emilio Alfredo Ceccaldi.—Comisario imperial T. Capitan de id., Sr. D. Gustavo Fischer.—Sustituto de id. T. Teniente capitan de id. Sr. D. Federico J. M. A. Dally.—Relator, T. Capitan de id. Sr. D. Ernesto Bourcart.—Sustituto de id. T. Teniente capitan de id. Sr. D. Francisco Jav. L. Jandart.—Escribano, Sargento de id., D. Edmundo L. S. Lebrun.—Amanuense de id., Cabo de id., D. Julio Victor Salvan.—Intérprete, D. Roberto Vanderlinden.

**TRIBUNAL Ó CORTE MARCIAL.**

Presidente, T, Tg. El comandante mayor de la legion extrangera, Sr. D. Carlos Elías Rolland.—Jueces vocales, T, El capitan de la legion extrangera, Sr. D. Santiago Raimundo Barutel.—Idem, \* El capitan de la legion extrangera, Sr. D. Antonio Combes.—Comisario imperial T., Teniente capitan del 8º batallon de cazadores, Sr. D. Felipe Francisco Gennardi.—Interprete, Sr. D. Roberto Vanderlinden.—Escribano, el sargento de la legion extrangera, D. Juan Cavet.

**PAGADURIA MILITAR Y ADMINISTRACION DE CORREOS.**

Pagador particular gefe T., Sr. D. Enrique Renard.—Idem, Sr. D. Alfredo Wauthier.

**COMANDANCIA PRAL. DEL DEPARTAMENTO.**

Comandante principal, Sr. coronel D. Rafael B. de la Colina.

**GENERALES RESIDENTES EN PUEBLA.**

Sr. general de brigada, D. Manuel Noriega.—Idem id, D. Luciano Prieto.

**CUERPO DE GENDARMERIA DE PUEBLA.**

Coronel, Sr. D. Miguel Flon.

**CUERPO DE CABALLERÍA POLICIA DE PUEBLA.**

1º Comandante, teniente coronel, Sr. D. José de la Pompa.—2º id. capitan Sr. D. Francisco Malagamba.

**CUERPO DE INFANTERIA, POLICIA DE PUEBLA.**

1º Comandante, coronel, Sr. D. Juan C. Oronoz.—2º id. comandante, Sr. D. Nicolás Salazar.

**DEPOSITO DE LOS SRES. GEFES Y OFICIALES.**

Gefe coronel de caballería, Sr. D. José Valero.—Gefe coronel de infantería, Sr. D. Agustin Pardo.

**COMISION DE LOS SRES. REGIDORES DEL EXMO. AYUNTAMIENTO.**

**PARA LA RECEPCION DE SS. MM. II.**

Sres. D. Mariano Grajales, D. Joaquin de Haro y Obando y Lic. D. José María del C. Quintero.

**AUXILIAR DE LA ANTERIOR, ESPECIALMENTE ENCARGADA DEL ADORNO DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL, DE ACUERDO CON EL VENERABLE CABILDO.**

Sr. Dr. D. Justo Jofre.—Sr. D. Luis Redonet.

PARA EL ALOJAMIENTO DE SS. MM.

Sr. D. José María Perez de Salazar y Venegas, Sr. D. Rafael Ramirez, Sr. D. José Antonio Castilla.

AUXILIAR DE LA ANTERIOR,  
Y ENCARGADA CON PARTICULARIDAD DEL  
ALOJAMIENTO DE SS. MM. EN XONACA.

Sr. D. Luis Redonet, Sr. Lic. D. Fructuoso Ponton y Ponce.

Administrador encargado de la casa y servidumbre, D. Joaquin María de Uriarte y Teissier.

COMISIONADO POR LA PREFECTURA MUNICI-  
PAL PARA HACER LA RESEÑA.

Sr. alcalde 3° Lic. D. José Antonio Encinas.

JUNTA MENOR DE SEAS. PARA SOLEMNIZAR  
LA ENTRADA DE SS. MM. II.

Presidenta.—Sra. D<sup>a</sup> Guadalupe Osio de Pardo.

Vocales tesoreras—Sra. D<sup>a</sup> Carmen Carballo de Marron.

Idem D<sup>a</sup> Juana Borbolla de Ortiz.

Vocales—Sra. D<sup>a</sup> Clara Calvo de Morán.

- „ „ Asuncion Amable de Rueda.
- „ „ Basilisa Ponce de Ponton.
- „ „ Carmen Marron de Gonzalez.
- „ „ Carlota García de Thevenard.
- „ „ Carmen Miranda de la Pompa.
- „ „ Asuncion Prieto de Ramirez.
- „ „ Rosario Ochoa de Oronoz.

COMISION PARA COLECTAR FONDOS.

Sra. D<sup>a</sup> Carmen Carballo de Marron.

Srta. „ Francisca Saludes.

Sra. „ Basilisa Ponce de Ponton.

„ „ Margarita Soto de Cardoso.

- „ „ Juana Borbolla de Ortiz.
- „ „ Albina Rangel de Zulueta.
- „ „ Juana Ibarra de Flores Alatorre.
- „ „ Manuela O'Farrill de la Torre.
- „ „ Soledad Mantilla de Aguirre.
- „ „ Guadalupe Furlong de Rendon.
- „ „ Mariana Alarcon de Roman.
- „ „ Francisca Daza de Piedras.
- „ „ Manuela Torres de Hierro.
- „ „ Asuncion Tamayo de Peters.
- „ „ Josefa Serrano de Echávarri.
- „ „ Manuela Dávila de Dominguez.
- „ „ Josefa Gomez de Breton.
- „ „ Josefa Neve de Peralta.

COMISION PARA MANDAR HACER  
Y PRESENTAR EL BOUQUET CON QUE OBSE-  
QUIARON A S. M LA EMPERATRIZ.

Presidente.—Sra. D<sup>a</sup> Guadalupe Osio de Pardo.

Vocales.—Sra. D<sup>a</sup> Luz Ochoa de Uriarte.

Sra. D<sup>a</sup> Cayetana Barquin de Marchena

- „ „ Guadalupe Pardo de Pardo.
- „ „ Basilisa Ponce de Ponton.
- „ „ Carmen Marron de Gonzalez.
- „ „ Carmen Miranda de la Pompa.
- „ „ Carlota García de Thevenard.

COMISION PARA DISPONER EL ARCO DE  
FLORES.

Presidenta.—Sra. D<sup>a</sup> Asuncion Osorio de Ortiz.

Vocales.—Sra. D<sup>a</sup> Isabel Ortega de Osio.

Srta. D<sup>a</sup> Josefa Crespo y hermanas.

Sra. „ María Gil y hermanas.

„ „ María de la Concepcion Cabañas y hermana.

Srta. D<sup>a</sup> Ignacia Rangel y Cabrera.

„ „ Carmen Osorio.

„ „ María de Jesus Pastor.



Srta. D<sup>a</sup> Agustina Bermeo.  
 „ „ Luz de Uriarte y Gonzalez.  
 „ „ Rosario Teissier.  
 „ „ Guadalupe Alarcon.

# COMISION

para poperea de acuerdo  
 con las venerables comunidades de Sras. religiosas de Santa  
 Catalina, la Concepcion, San Gerónimo, Santa Teresa, la San-  
 tísima Trinidad, Santa Inés, Santa Mónica, las Capuchinas,  
 Santa Rosa, la Soledad y Santa Clara, sobre los obsequios que  
 deben presentar á S. M. la Emperatriz.

Presidenta.—Sra. D<sup>a</sup> Josefa Hernandez  
 de Traslosheros.

Vocales.—Sra. D<sup>a</sup> Cármen Carballo de  
 Marron.

Sra. D<sup>a</sup> Guadalupe Loaiza de Córdoba.

„ „ Albina Rangel de Zulueta,

Srta. „ Soledad Irigoyen.

„ „ Guadalupe Campero.

COMISION AUXILIAR DE LA DEL EXMO AYUN-  
 TAMIENTO PARA EL ADORNO Y ARREGLO  
 DEL PALACIO.

Presidenta.—Sra. D<sup>a</sup> Cármen Marron de  
 Gonzalez.

Vocales.—Sra. D<sup>a</sup> Carlota García de The-  
 venard.

Sra. D<sup>a</sup> Dolores Seoane de Bajos.

„ „ Asuncion Prieto de Ramirez.

Secretario.—Sr. regidor Dr. D. José Jus-  
 to Jofre.

Pro-Secretario.—Sr. D. Joaquin María de  
 Uriarte y Teissier.

# LISTA

de las Sras. de Puebla que contribuyeron, con la cantidad  
 de 1004 pesos para el obsequio á S. M. la Emperatriz.

Sra. D<sup>a</sup> Francisca Daza de Piedras.  
 „ „ Luz Flores Alatorre de Amable.  
 „ „ Asuncion Amable de Rueda.

Sra. D<sup>a</sup> Juana Ibarra de Flores Alator-  
 re.

Sra. D<sup>a</sup> Guadalupe Osio de Pardo.

„ „ Manuela Victoria de Vargas.

„ „ Mariana Alarcon de Roman.

„ „ Albina Rangel de Zulueta.

Srta. „ Guadalupe de Haro y Obando.

Sra. „ Cármen Carballo de Marron.

„ „ Josefa Almendaro de Velasco.

„ „ Pilar Velasco de Marron.

„ „ Manuela O'Farril de la Torre.

„ „ Josefa Serrano de Echávarri.

„ „ Francisca Acevedo de Bello.

Srta. „ Francisca Saludes.

Sra. „ Mónica Calderon de Ruiz.

„ „ Luz Navarrete de Marron.

„ „ Rosario Ochoa de Oronoz.

„ „ Carolina Cotá de Oronoz.

„ „ Gabriela Ochoa de Noriega.

„ „ Emilia Cotá de Tápia.

„ „ María de la Soledad Furlong de  
 Pardo.

Srta. „ Concepcion Gorozpe.

Sra. „ Adelaida Mateos de Perez.

„ „ Cármen Larrea de Perez.

„ „ Pilar R. de Alanis.

„ „ Guadalupe Brillan de Villanue-  
 va.

Sra. D<sup>a</sup> Guadalupe Ituarte de Almenda-  
 ro.

Sra. „ Carlota García de Thevenard.

„ „ Micaela Mendieta de Martinez.

„ „ Rosario Ponton de López Calde-  
 ron.

Sra. „ Octaviana Bravo de Castillo.

„ „ Ignacia Cabrera de Rangel.

„ „ Josefa Alconedo de Villegas.

„ „ Rosario Dominguez de Villar.

„ „ Cármen Eizaguirre de Riva.

„ „ Cármen Trillanes de Breton.

Sra. D<sup>a</sup> Luz Ochoa de Uriarte.  
 " " Luz Quintero de Quintana.  
 " " Cármen Miranda de la Pompa.  
 " " Juana Borbolla de Ortiz.  
 " " Gertrudis Amador de Quintero.  
 Srta. " Ignacia Marchena.  
 Sra. " Antonia Eraso de Bello.  
 " " Matilde Marchena de Sainz.  
 " " Guadalupe Arrijoa de Prieto.  
 " " Manuela Sobreyra de Noriega.  
 " " Soledad Zapata de Calderon.  
 " " Dolores Naveda de Vallarino.  
 " " Guadalupe Pardo de Pardo.  
 " " Isabel Ortega de Oslo.  
 " " Leonides Bravo de Cerdio.  
 " " Rosario Gonzalez de Uriarte.  
 " " Paz Torrens de Isla.  
 " " Dolores Alvarez de Rangel.  
 " " Dolores Seeane de Bajes.  
 Srta. " Guadalupe Obando.  
 Sra. " Guadalupe Santaella de Jofre.  
 " " Luz Martinez de Abaroa.  
 " " Josefa Torres de Martinez.  
 " " Manuela Torres de Hierro.  
 " " Concepcion Martinez de Najera.  
 " " Cármen Marron de Gonzalez.  
 " " Luz Vallarino de Rueda.  
 " " Soledad Breton de Breton.  
 Srta. " Josefa Martiarena.  
 Sra. " Francisca Macias de Calderon.  
 " " Manuela Dávila de Dominguez.  
 " " Josefa Valdéz de Alconedo.  
 " " Antonia Naveda de Bonilla.  
 " " Ana Miranda de Rodriguez.  
 " " Josefa Miranda de Muñoz.  
 " " Carolina Manzo de Teruel.  
 " " Guadalupe Montes de Calderon.  
 Sra. " Clara Calvo de Moran.  
 " " Josefa Hernandez de Trasloshe-  
 ros

Sra. D<sup>a</sup> Felipa Guerrero de Perez.  
 " " Dolores Torres de Olivares.  
 " " Guadalupe Marin de Beistégui.  
 " " Asuncion Osorio de Ortiz.  
 " " Dolores Zayas de Hernández.  
 " " Cayetana Barquín de Marche-  
 na.  
 Srta. D<sup>a</sup> Josefa Teissier.  
 Sra. " Merced Agesta de Perez de Sa-  
 lazar.  
 Sra. D<sup>a</sup> María de Jesus Fernandez de La-  
 madrid.  
 Sra. D<sup>a</sup> Dolores Obando de Haro.  
 " " Guadalupe Vega de Valverde.  
 Srtas. Tamariz.  
 " " Perez de Salazar y Venegas.  
 Sra. D<sup>a</sup> Margarita Soto de Cardoso.  
 " " Basilisa Ponce de Ponton.  
 " " Dolores Marron de Illezcas.  
 " " Asuncion Tamayo de Peters.  
 " " Pilar Cantolla de Caso.  
 " " Petronila Marron de Miranda.  
 " " Concepcion Haro de Miera.  
 " " Teodora Marin de Godines.  
 " " Luisa Serrano de Moreno.  
 " " Rosario Arias de Campero.  
 " " Cármen Llufrui de Gaona.  
 " " Rosa Campillo de Rangel.  
 Srtas. Gil.  
 Sra. D<sup>a</sup> Mariana Torres de Cantú.  
 " " Manuela Torres.  
 " " Soledad Mantilla de Aguirre.  
 " " Mariana Teissier de Uriarte.  
 " " Francisca Gordoniz de Uriarte.  
 Srtas. Buen Abad.  
 Sra. D<sup>a</sup> Manuela Ormaechea de Quinta-  
 na.  
 Sra. D<sup>a</sup> Manuela Marin de Azcué.  
 Srta. " Guadalupe Marin.  
 Sra. " Rosa Arias de Campero.

**SEÑORES RESIDENTES EN PUEBLA.**  
**QUE HAN SIDO AGRACIADOS CON LA CRUZ**  
**DE GUADALUPE POR S. M. EL EMPERADOR.**

G. Og., Illmo. Sr. Obispo de Puebla.—  
Dr. D. Carlos María Colina.

CT. G, Og., Sr. general de brigada.—D.  
Agustin H. Brincourt.

**EN LA CLASE DE COMENDADORES.**

C. Tg., Sr. Prefecto político.—D. Fernan-  
do Pardo.

CT. CTg., Coronel de la legion extran-  
gera.—D. Pedro Juan José Jeanningros.

**EN LA CLASE DE OFICIALES.**

O. Tg., Secretario general.—Sr. D. Ma-  
nuel Marchena.

O. Tg., Sr. Prefecto municipal.—D. Juan  
E. de Uriarte.

**EN LA CLASE DE CABALLEROS.**

Tg., Sr. Lic. D. José Antonio Perez Ma-  
rin.

Tg. Sr. Dr. D. Mariano Rivadeneyra.

T. Tg., Sr. Comandante mayor de la le-  
gion extranjera D. Carlos Elias Rolland.  
Tg., Sr. teniente capitan del 1º de Zua-  
vos D. Simon Juan Martelly.

**DAMAS DE HONOR DE S. M. LA EMPERATRIZ.**

Sra. Dª Guadalupe Osio de Pardo.  
„ „ Josefa Almendaro de Velasco.

**Abreviaturas con que se designan  
las condecoraciones.**

**ORDEN IMPERIAL DE GUADALUPE.**

G. C. Tg., Gran cruz.  
G. O. Tg., Gran oficial.  
C. Tg., Comendador.  
Og., Oficial.  
Tg., Caballero.

**ORDEN IMPERIAL DE LA LEGION DE HONOR.**

G. C. T., Gran cruz.  
G. O. T., Gran oficial.  
O., Oficial.  
T., Caballero.  
\*, Medalla militar.

# ERRATAS.

PAG.	COLUM.	LINEA.	DICE.	DEBE.
28	1ª	16	Dr.....	Sr.
30	2ª	29	Guyot de Lonchey.....	Guyot de Leuchey.
"	"	33	Lavolle.....	Lavollée.
31	1ª	7	Chambley de la Charge...	Chamblis de la Charce.
"	"	8	Le Mentier.....	Le Mintier.
"	"	36	Felipe Mahien.....	Felipe Mahieu.
"	2ª	7	Nicolas Manjean.....	Nicolas Maujean.
"	"	10	Eugenio Honillon.....	Eugenio Houillon.
"	"	13	Pablo Ransson.....	Pablo Ranson.
"	"	22	Janlera.....	Tauléra.
"	"	25	Emery-Desbronsses.....	Emery-Desbrousses.
"	"	34	Gustavo Boilau.....	Gustavo Boileau.
32	1ª	10	Cucaldi, T.....	Cucaldi.
"	"	14	Dally, T.....	Dally.
"	"	17	Jandard, T.....	Jandard.
"	"	28	* Capitan Antonio Combes	Teniente capitan T. Andres Combe.
35	1ª	9	Arrioja de Prieto.....	Prieto de Arrioja.
"	"	12	Naveda de Vallarino....	Ruiz de Vallarino.
"	"	23	de Martinez.....	de Matienzo.
"	"	25	Martinez de Najera.....	Matienzo de Najera.







